

اللواء الخليفي:  
دعماً لخويا  
كونه مرتبطاً  
بأمن المجتمع



# استاد الدوحة

أنت أولاً...  
نعيش الحدث لتعيشه

http://restad-aldoha.com  
info@restad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 565 - الخميس 10 فبراير 2011 م - 7 ربيع الأول 1432 هـ - ريالان

فوساتي يجهز  
السداوية لمواجهة  
الاتحاد آسيوياً

ميتسو في حديث  
الوداع: ضميري مرتاح!

وادو: الحديث عن  
الحسم مازال مبكراً!

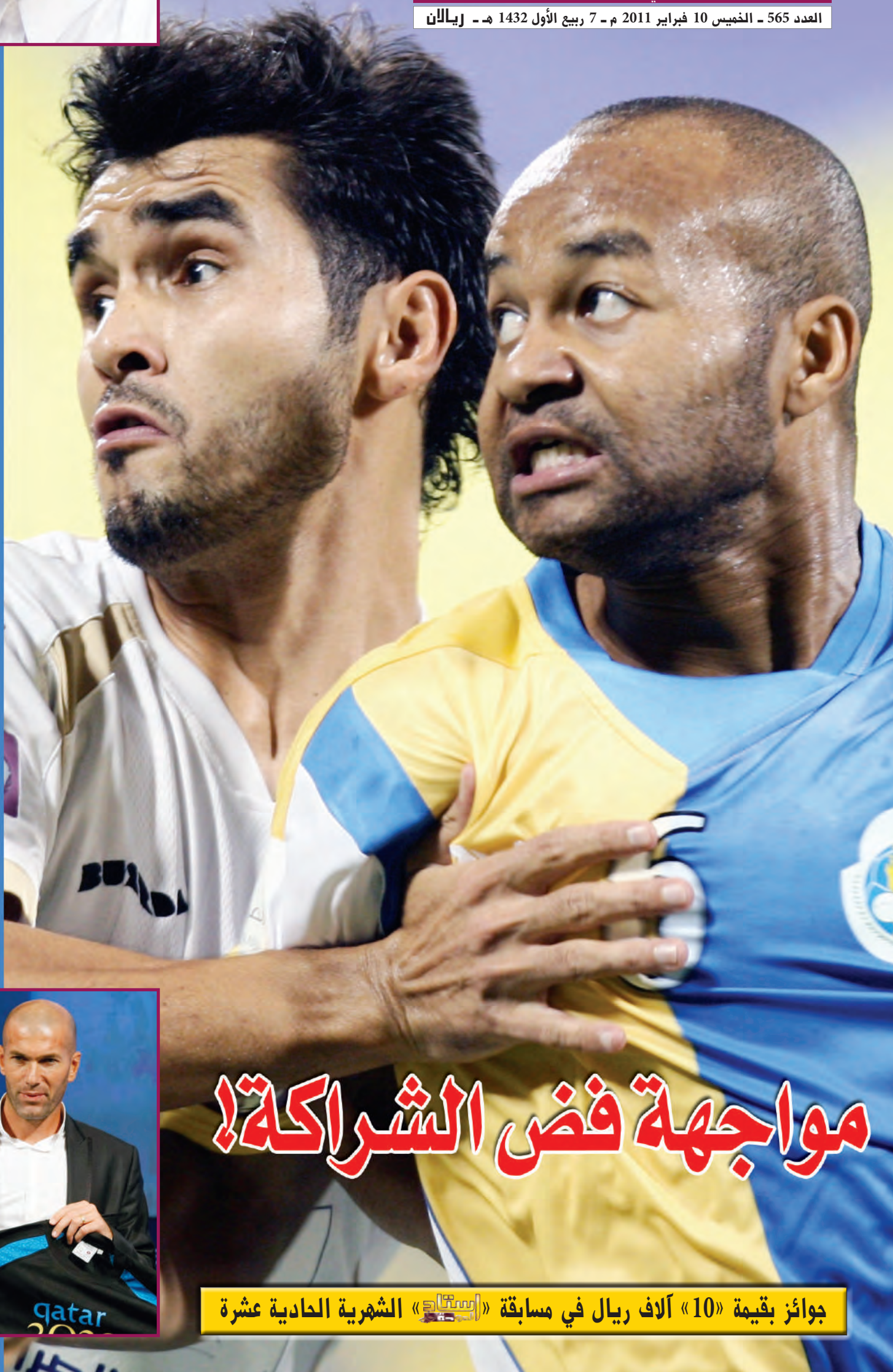
«ثوار مصر» يتوعدون  
شحاتة ولاعبيه..!

زيدان: إعجابي  
بملف قطر  
هو ما دفعني  
إلى دعمه



## مواجهة فض الشراكة!

جوائز بقيمة «10» آلاف ريال في مسابقة «استاد» الشهرية الحادية عشرة





## في هذا العدد

8 ◀ **الغرافة ولخويا ومواجهة المتصدر والوصيف**

12 ◀ **إبعاد كات وعودة «الرحالة» حرمة الله**

14 ◀ **فوساتي: التأهل أولاً.. وطموحنا بعد ذلك طموح البطل**

16 ◀ **كيف ستساهم تكنولوجيا ال «بروزون»؟**

23 ◀ **الخريطات العنيد يهدد بإيقاف أحلام العرباوية**

27 ◀ **الوكرة يطمح لمواصلة الابتعاد عن القاع**

38 ◀ **استقالات وإقالات تعصف بالأندية السورية**

41 ◀ **منتخبات غرب القارة تسيطر على أجواء البطولة الإفريقية**

43 ◀ **الشك يحوم حول مصير بالاك مع المانشافت**



## الانضباط توقف أتوري مباراة وتغرمه 5 آلاف ريال



الملاعب امتثالا للطلب.

ويذكر أن أتوري كان قد أعلن في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة نيته التقدم بإستقالته من تدريب الريان احتجاجاً على التحكيم، قبل أن ينفي ذلك الكلام في اجتماع مع إدارة النادي، ويقول أنه هدد بالتقدم بالإستقاله في حال تكرر ما اسماء بالظلم التحكيمي الذي يلحق بفريقه.

أوقفت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم البرازيلي باولو أتوري مدرب الريان مباراة واحده وانزلت بالمدرّب غرامة مالية قدرها 5 آلاف ريال وفقاً للمادة 18 - ب من لائحة الانضباط.. وذلك خلال اجتماع عقده اللجنة امس في مقر الاتحاد في اللجنة الاولمبية القطرية برئاسة حسن المحمدي رئيس اللجنة وبحضور كامل الاعضاء.. وتأتي العقوبة على خلفية ما بدر من المدرب البرازيلي ايان مباراة فريقه مع السد التي جرت لحساب الاسبوع الثاني عشر لدوري نجوم قطر والتي انتهت بالتعادل بهدف لمثله، إذ شهدت المباراة احتجاجاً سافراً من المدرب على قرار طاقم التحكيم الذي ادار المباراة بقيادة الحكم الدولي عبد الرحمن عبدو الذي اشهر لأتوري البطاقة الحمراء على خلفية تلك الاعتراضات التي وصلت حد خلع المدرب بطاقته التعريفية الصادرة عن مؤسسة دوري نجوم قطر ورميه لسترته على الارض قبل ان يغادر

## الاتحاد يخوض أولى تدريباته استعداداً لملاقاة السد

وصل إلى العاصمة القطرية الدوحة مساء امس الأربعاء فريق الاتحاد السوري لمواجهة السد القطري في إطار الدور الأول للمنتصفيات المؤهلة لدوري أبطال آسيا، السبت المقبل، باستاد جاسم بن حمد بنادي السد.

ويرأس بعثة الاتحاد السوري محمد نصر الدين عفش، رئيس مجلس إدارة النادي بالإضافة إلى الجهازين الإداري والفني.

تضم بعثة الاتحاد 25 لاعباً، بينهم المهاجم السنغالي موشد إيان لي ولاعب الوسط الكاميروني جود فيرنويو. المدير الفني للفريق السوري هو البوسني كمال علي اليسباهيتش.

وقد توجهت البعثة إلى فندق الميليونيوم القريب من نادي السد، حيث يخوض الفريق السوري أول مران له مساء اليوم الخميس بالملاعب الفرعي بنادي السد، في حين سيؤدي تدريبه الأخير الجمعة على الملعب الرئيسي حيث تقام المباراة.

وعلى صعيد آخر، قام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بتغيير حكم اللقاء الإبراني تركي محسن زامزانلي بمواطنه فاغاني علي رضا، ويضم الطاقم المساعد للحكم عبد الفاضلي محمد رضا مساعد أول وكريمي مرتضى مساعد ثان. أما الحكم الرابع، فهو مظفر سعيد عباس، يتولى الاديني منعم عيسى إلیاس مراقبة المباراة، والبحريني عبد الرحمن عبد الخالق عبد الرحيم، مراقبة الحكام.

## عودة طلال وعبدالرب.. وخلفان يخضع لبرنامج تأهيلي



لكنهم سيشاركوا في مران الخميس بينما أصر محمد كسولا على أستكمال المران بعد إصابته بكدمات في يده اليمنى..

وفي المقابل خضع لاعب الفريق الأول خلفان إبراهيم لبرنامج تأهيلي خاص بالعيادة الطبية بالنادي لشعوره ببعض الإرهاق على أن يشارك في المران الرئيسي اليوم الخميس..

اكتملت صفوف الفريق الاول لنادي السد في تدريب الامس والذي شهد عودة الثنائي طلال البلوشي ومحمد عبدالرب بعد غيابهما عن المباراة الماضية امام السيلية في دوري النجوم بسبب الإصابة، وجاءت عودة الثنائي القوية لتمنح المدرب فوساتي المزيد من الثقة خاصة وانهما من العناصر المهمة في الفريق، قبل مواجهة الاتحاد الحلبي السوري في الدور التمهيدي لدوري أبطال اسيا يوم السبت المقبل بالدوحة.

وكان التدريب الذي جرى عصر امس شهد تعرض لثلاثي الفريق مسعد الحمد ويوسف أحمد ومحمد كسولا لبعض الكدمات في مناطق مختلفة خلال التقسية، حيث عانى مسعد ويوسف من إصابة في أنكل ووجه القدم على التوالي تركا على أثرهم المران

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٩٩١٥٤  
(السلكة المغربية) التوزيع (سوشريس)  
هاتف: ٢٤٠٢٢٢ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧  
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)  
هاتف: ٤٠٦٤٦١ - فاكس: ٢٢٢١٧٧٠  
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع  
هاتف: ٢٩٨٧٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٤٢  
(العراق) شركة الطلال للنشر والتوزيع  
هاتف: ٠٠٩٤٤٧٩٠١٣٣٢٢٢٤ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤  
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢١٢٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤  
(السلكة المتحدة) فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)  
هاتف: ٠٢٠٨٧٤١٢٨٠ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤١٢٨٠

(السلكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع  
هاتف: ٤٨٧٤٤٤ - فاكس: ٤٨٧٤٤٠  
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١  
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم  
هاتف: ٢٥٨٠٦٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٧٠٥  
(السودان) شركة الدنيا للتوزيع  
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٢٩٩٦٥١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٢٩٩٦٥١  
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع  
هاتف: ٢٤٤٩٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠  
(سلكة البحرين) مؤسسة الأيام  
هاتف: ١٧٧٢٥١١٠ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٢٣  
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٤٦١٣٥٦ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٦  
(لبنان) الناشرون للتوزيع الصحف والطبوعات  
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨  
(السلكة الأردنية) شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم  
هاتف: ٥٦٠٢٢٦٦ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

عضو  
وزراء التوزيع  
ووزراء الصحافة

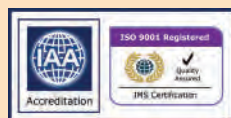


http://www.estad-aldoha.net

### الجمع والتصحيح:

أحمد شحاتة  
محمد جندبي  
محمود صابر  
حمدي سيد محمد  
اشرف البرديني

نظم المعلومات: شاهين محمد



### المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم)  
محمد دبوس  
موهن موهنان  
بيجوراج  
الأرشيف: يعقوب المؤذن

### قسم الإخراج:

نبيل ياسين (رئيس القسم)  
حسن سلمان  
محمد رجب يس  
بشير يوسف  
ابراهيم عبدو

### قسم التحرير:

محمود الفضلي  
عبدالمجيد الكزار  
نزار عجيب  
عبدالعزیز أبوحمز  
ناصر الحربي  
فؤاد بن عجمية  
طارق العنتريس (محرر الديك)

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ - ٠٠٩٧٤ - الإعلانات والإشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ - ٠٠٩٧٤

فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ - ٠٠٩٧٤ - رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ - ٠٠٩٧٤



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢  
جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع  
عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام

د. أحمد سعيد المهدي

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير

د. محمد عوضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل





خاطرة  
وريشة

محمد حمادة

## قطر فاونديشين.. كايدهم!

فضلاً عن المقابلة التي أجرتها صحيفة «ليكيب» الفرنسية الشهيرة مع نجم النجوم زين الدين زيدان والمنشورة في صفحة أخرى من عدد «استاد الدوحة» الحالي، فإن الصحيفة ذاتها نشرت صباح أمس الأربعاء أيضاً خبراً مقتضباً نقلاً عن مصادر برشلونية.. والخبر مفاده أن إسم قطر فاونديشين» الذي سيوضع على صدر قمصان لاعبي الفريق الكاتالوني الشهير عندما يستأنفون مبارياتهم في دوري أبطال أوروبا (الأربعاء المقبل ضد أرسنال) سيحل محل إسم الـ «يونيسيف» الذي سيوضع على الظهر تحت إسم كل لاعب.

وقد استهجن بعض قراء الصحيفة ما فعله النادي الكاتالوني لا لشيء سوى أن إسم قطر «في دائرة الضوء».. وهذا يعني أن الأمر كله تعنت عنصري لا مبرر له على الإطلاق – على غرار الأسئلة التي وجهت إلى زيدان – وحقد دفين وحسد أعمى.

ولكن البعض الآخر من القراء اعتبر أن وجود إسم «قطر فاونديشين» منطقي تماماً، وكتب واحد منهم: «لماذا كل هذه العنصرية؟ برشلونة يبحث عن إيرادات مالية إضافية حتى يدفع أجور لاعبيه ومكافآتهم الضخمة التي وصلت إلى 100 مليون يورو عندما فاز الفريق بـ 6 ألقاب في الموسم قبل الماضي.. وهو بالتالي يملك واحداً من 3 خيارات: إما أن يزيد من قيمة الإشتراك السنوي لكل عضو وهو أصلاً غالياً جداً (160 يورو)، وإما أن يستبدل من المصارف، وإما أن يبحث عن رعاة.. ترى، لو تلقى ريال مدريد عرضاً مماثلاً من القطريين فهل سيرفض هو الذي غارق في الديون حتى أذنيه؟».

وواضح تماماً إلى أي جهة ينتمي العنصريون وإلى أي جهة ينتمي المنطقيون.. وباعتباري من المنطقيين فإنني أوضح بكل بساطة:

ان ظهور إسم الـ «يونيسيف» (صندوق الأمم المتحدة لإغاثة الطفولة) مجاناً على ظهر قميص كل لاعب برشلوني منذ العام 2006 أمر لا يضير هذه المنظمة الخيرية الرائعة في شيء.. وعندما اعتمد مجلس إدارة النادي الكاتالوني هذا الإسم قبل 5 سنوات ليوضع على قمصان لاعبيه فلاسباب سياسية محضة لأن أقليم كاتالونيا ينشد منذ زمن بعيد الانفصال عن اسبانيا وله حكومته الخاصة.. ولذا فإن الرعاية مجانية إسماً ولكن لها مردود آخر مفعوله أشد!

أما بالنسبة إلى «قطر فاونديشين» فإنه الإسم الأجنبي لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع وليس إسماً لمشروب كحولي أو إسماً لكازينو قمار.. مثل هذه الأسماء التي تروج للخمر والقمار و(...) تفتقر صدور وظهور القمصان الخاصة بلاعبي أندية أوروبية كثيرة، ومع ذلك يمر كل شيء مرور الكرام وبلا ضجيج، ولكن يختلف كل شيء ويصبح الأبيض أسود عندما يتعلق الأمر بإسم عربي حتى لو كان مقروناً بالعلوم والتربية والتنمية!!

ولا استغرب ردود فعل رجل الشارع الأوروبي العادي.. فمع التوقيع على الاتفاقية بين «قطر فاونديشين» وبرشلونة (165 مليون يورو من فبراير 2011 وحتى 2016) في منتصف ديسمبر انبرى الحاقق الهولندي يوهان كرويف واستهجن ما أقدمت عليه إدارة النادي.. واسمحوا لي أن أنقل ما قاله حرفياً حتى نلمس إلى أي مدى بلغت كراهيتهم لنا: «لقد باعت إدارة النادي روح برشلونة لشيطان المال القطري».. ويعلم هذا المعنوة أن برشلونة خسر في الموسم الماضي 79،6 مليون يورو بسبب خفض قيمة حقوق النقل التلفزيوني وقد وصلت ديونته حالياً إلى رقم قياسي هو 442 مليون يورو.. وأكرر: لو رعت شركة خبزة أو ميسر النادي العريق لوقف كرويف مصفقاً.

.. وليموتوا في غيظهم الأبدي!

# مؤسسة دوري النجوم تنظم ورشة «بروزون» للحكام

طارق العتريس



بعد النجاح الكبير الذي حققته ورشة العمل الخاصة لاستخدام الـ «بروزون» لمدربي الاندية ومدربي المنتخبات الوطنية تعقد مؤسسة دوري النجوم ورشة عمل أخرى مماثلة للجنة الحكام في اتحاد الكرة القطري بعد غد السبت في قاعة الاجتماعات باللجنة الاولمبية وذلك بحضور رئيس لجنة الحكام والحكام المعتمدين باللجنة والحكام المساعدين والمراقبين.

وسوف يحاضر في الورشة كل من شيان هال ومارتن بلاند من شركة بروزون البريطانية التي تتولى عملية تشغيل المشروع من الناحية الفنية. وقال عبدالله الساعي رئيس التخطيط الرياضي بمؤسسة دوري النجوم ان الهدف الاساسي من اقامة الورشة التي تقام لمدة يوم واحد من 9 صباحا حتى الواحدة ظهرا تحليل تمرکز الحكم داخل الملعب طوال المباراة وقياس سرعته والمسافة التي يقطعها وتحركاته مع الكرة بجانب كافة النواحي الاخرى الخاصة باداء التحكيم بجانب تحركات المساعدين ومدى تعاونهم مع الحكم الرئيسي وهي ستوفر بلاشك احصائيات ستساهم بتطوير مستوى التحكيم.

واكد عبدالله الساعي ان برنامج الـ «بروزون» متاح من الان وتحت تصرف لجنة الحكام وبإمكانهم تطبيقه والاستعانة به لتحليل اداء الحكام في مباريات دوري النجوم.

## الخطر.. هل يتابع تألقه في الذود عن مرمى الوكرة؟

فؤاد بن عجمية

الجيد في مباراة بايرن ميونيخ الودية أثناء فترة توقف الدوري ثم ازداد رصيده من الثقة بعد مشاركته في مباراة الجولة 12 التي حملت فوزا هاما للوكرة على حساب الخور، وتأتي مباراة أم صلال كفرصة جديدة له من أجل إثبات حقيقة إمكاناته وجدارته بالذود عن مرمى النواخذة.

والسؤال الذي يطرح نفسه في ظل هذا الوضع، هل يعود سفيان للعب في التشكيلة الأساسية حال استعادة مستواه أم يصبح المجال مفتوحاً للمنافسة بينه وبين سعود الخاطر بخيار على إثرها الجهاز الفني الحارس الأصلح للعب كأساسي؟

هذا ما ستكشفه الأيام القادمة على كل حال، والأمر يبدو عموماً في مصلحة الوكرة وفي مصلحة المنتخب الاولمبي الذي ينتمي إليه الحارسان.

من المنتظر أن يواصل الحارس سعود الخاطر الظهور في تشكيلة الوكرة خلال المباراة القادمة أمام أم صلال، خصوصاً أن الحارس الأساسي منذ بداية الموسم أحمد سفيان لم يصل بعد إلى درجة الجاهزية التي تخول له العودة للمشاركة في المباريات الرسمية. وكان سفيان قد أصيب في أواخر شهر ديسمبر أثناء إحدى الحصص التدريبية واضطر للابتعاد عن التمارين لمدة شهر، وهو يسعى الآن لاسترجاع مستواه العادي بعد أن تماثل للشفاء، ويطمح بالتأكيد إلى العودة لأجواء المباريات في أقرب وقت.

أما موعظه سعود الخاطر فإنه يعيش فترة إيجابية للغاية، فقد أخذ جرعة من الثقة في النفس بعد ظهوره

## العميد يبحث عن النقاط للخروج من المأزق

قال عبدالله مبارك مدرب فريق الاهلي قبيل مباراة فريقه أمام الريان في الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر ان ناديه في وضع صعب وبحاجة ماسة للنقاط للخروج من المأزق الذي وقع فيه، ونطمح الى ان نؤدي مباراة قوية وتقديم مستوى جيد مثلما فعلنا في المباراة السابقة امام الغرافة لا سيما الخسارة بهدفي .

وأضاف مبارك: العميد استعد جيداً على مدار الايام الماضية، لدينا طموح كبير في تحقيق نتيجة ايجابية فاذا لم نفرز اجزم اننا لن نخسر.

وتأكد غياب اللاعب مشعل العنزي لتعرضه لإصابة تستلزم راحة لمدة اربعة ايام بالإضافة الى اللاعب عبدالله مصطفى العائد من الإصابة.

و بالنسبة لمدى تأثير قرار الاستقالة الذي اتخذه

الشيخ احمد بن حمد آل ثاني رئيس النادي على الفريق

صرح مبارك بأنه حاول إبعاد اللاعبين عن هذا الجو الذي يعيشه النادي من مشاكل ادارية، مؤكدا ان اللاعبين قد تأثروا بهذا ولكن الآن نفكر في مباراة الريان، وبالنسبة لهذه الاستقالة فلا تعليق سواء من عندي أو من عند اللاعبين.



## الأولمبي الجزائري يهزم السنغال تجريبيا

40 و 47 في حين سجل هدفي المنتخب السنغالي كونكي في الدقيقتين 46 و 82.

وتعادل الفريقان سلبيا في المواجهة الأولى التي أقيمت بملعب الدار البيضاء الأحد الماضي وتستعد الجزائر لملاقاة مدغشقر في ذهاب الدور الثاني يوم 26 مارس/ آذار بالعاصمة الجزائر، في حين تستعد السنغال لمواجهة أنجولا.

تغلب المنتخب الاولمبي الجزائري على نظيره السنغالي 2/3 في المباراة التي جمعت بين الفريقين امس الاربعاء بالمركز التقني لكرة القدم بسيدي موسى بالضاحية الجنوبية للعاصمة الجزائر في إطار استعداداتهما للتصفيات المؤهلة إلى اولمبياد لندن 2012. وسجل أهداف المنتخب الجزائري محمد شلال، مهاجم نادي بانتيونوس اليوناني، في الدقائق 14

## بعد فوز السودان وجنوب افريقيا وتعادل الجزائر

# ظهور ملامح ربع نهائي البطولة الافريقية!

الخرطوم – علم الدين هاشم

بدأت ملامح ربع نهائي بطولة امم افريقيا للاعبين غير المحترفين في الظهور وذلك بعد انتهاء مباريات الجولة الثانية للمجموعتين الاولى والثانية حيث خطف المنتخب السوداني مستضيف البطولة اولى بطاقات التأهل الى ربع النهائي بعد فوزه على المنتخب الاوغندي 1-0 في مباراة دانت فيها السيطرة الكاملة للمنتخب السوداني الذي نجح مدربه الوطني الكابتن محمد عبدالله مازدا في تطبيق خطة هجومية اغتال بها طموحات المنتخب الاوغندي الذي فشل مدربه في مجاراة المنتخب السوداني واستسلم بالهزيمة في الشوط الثاني وعقب المباراة اكد مدرب المنتخب السوداني ان نجاح فريقه في الفوز يعود الى الاداء الجاد من اللاعبين



الذي يلعب في المجموعة الاولى أيضا قد تعثر بالتعادل بالتعادل المفاجيء امام منتخب الجابون بعد فشل منتخب الخضر في الحفاظ على تقدمه بهدفين لتستقبل

الذين تداركوا اخطاء مباراتهم الاولى ضد الجابون خاصة الاخطاء الدفاعية التي كادت ان تحرم السودان من الحصول على النقاط الثلاث، وكان المنتخب الجزائري

شباكه هدفين في الشوط الثاني حرما المنتخب الجزائري من العبور المباشر الى ربع النهائي برفقة المنتخب السوداني وسيقى صعود المنتخب الجزائري الذي جمع في رصيده حتى الان 4 نقاط مرهونا بفوزه على المنتخب السوداني في مباراة الفريقين القادمة في ختام مباريات الدور الاول علما بان المنتخب الجزائري يحظى بترشيحات كل المراقبين للتأهل والمنافسة على لقب البطولة وهو ما ظل يردده ايضا مدرب منتخب الخضر منذ حضوره الى السودان.

من جهة اخرى واصل منتخب جنوب افريقيا سلسلة انتصاراته ومفاجاته في هذه البطولة وذلك بعد فوزه الثاني على منتخب النيجر ليرتفع برصيده الى 6 نقاط متصدرا المجموعة الثانية وفي انتظار ما تسفر عنه المباراة الثانية بين منتخبى غانا وزمبابوي.



أقيمت تحت رعاية وزير الدولة للشؤون الداخلية وبشعار «الرياضة تبيك متعافي»

## بطولة «وقاية» الأولى للجامعات تحقق أهدافها.. والكأس لشمال الأطلسي

ناصر الحربي



اختتمت مساء أمس الأربعاء بطولة وقاية الأولى للجامعات لكرة الخماسية التي نظمتها اللجنة الدائمة لشؤون المخدرات والمسكرات بالتعاون مع جامعة كارينجي ميلون في قطر والاتحاد القطري لكرة القدم وتحت رعاية سعادة الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني وزير الدولة للشؤون الداخلية. وأقيمت البطولة في إطار الخطة الاستراتيجية الوطنية لمكافحة المخدرات وبرامج وإجراءات تنفيذها التي اعتمدها مجلس الوزراء وبهدف توعية الشباب وكل فئات المجتمع بأضرار المخدرات والمسكرات.

وقد شهد اليوم الختامي للبطولة التي اقيمت خلال الفترة من ٣٠ يناير الماضي وحتى ٩ من فبراير الجاري تحت شعار «الرياضة تبيك متعافي»، حضوراً كبيراً رسمياً وجماهيرياً تقدمه سعادة الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني وزير الدولة للشؤون الداخلية وعدد من مسؤولي وزارة الداخلية يتقدمهم اللواء سعد بن جاسم الخليفي مدير الأمن العام والسيد طارق عبدالعزيز النعمة المدير العام لأكاديمية أسباير بالإنيابة.

وجرى تكريم الفريق الوصيف كلية المجتمع بالميداليات الفضية، وايضا الفريق صاحب المركز الثالث جامعة قطر بالميداليات البرونزية، وجرى ايضا تكريم هدف البطولة نجم كلية المجتمع اللاعب عبدالله الجابر بكأس تذكارية، وحارس مرمى كلية شمال الاطلسي محسن البلوشي بكأس أفضل حارس مرمى.

جامعة فيرجينيا، جامعة نورث ويسترن، برنامج الجسر الأكاديمي- ب» بينما ضمت المجموعة الثانية فرق «كلية شمال الاطلسي، كلية المجتمع، برنامج الجسر الأكاديمي-أ، جامعة وايل كونيل في قطر، جامعة جورج تاون في قطر».

### أنشطة وفعاليات توعوية

البطولة التي أُطلق عليها بطولة وقاية الأولى للجامعات تحت شعار «الرياضة تبيك متعافي» حملت أهدافاً سامية من أجل توعية المجتمع وخصوصاً الشباب أهم شرائح المجتمع من خطر المخدرات والمسكرات وبهدف تنمية مستوى الوعي لدى فئة الشباب في الجامعات والكليات بالآثار الناجمة عن آفة المخدرات وبطرق الوقاية منها، ومن أجل ذلك كانت البطولة قد تضمنت فعاليات عديدة وليس فقط منافسات في كرة القدم ومنها أنشطة ثقافية مثل المحاضرات والمعارض وجرى أيضاً توزيع مطبوعات إرشادية وشارك في مثلها فعاليات العديد من نجوم المجتمع القطري ومنهم أبرز نجوم دوري نجوم قطر.

### اللواء الخليفي يكرم أبرز نجوم البطولة

عقب نهاية المواجهة النهائية للبطولة التي آلت نتيجتها لفريق كلية شمال الاطلسي، قام اللواء سعد الخليفي مدير الأمن العام نيابة عن سعادة وزير الدولة للشؤون الداخلية بتكريم أبرز نجوم البطولة وهم الفريق البطل كلية شمال الاطلسي بكأس وميداليات ذهبية حيث تسلم قائد الفريق مهدي عدنان كأس البطولة وسط فرحة كبيرة لانصار الفريق،

عن نجوم الاندية، وقد سجل هدف فوز كلية شمال الاطلسي لاعبه سعد جمعة في منتصف الشوط الثاني، وكان الهدف كفيلاً بضمان الفوز باللقب رغم محاولات فريق كلية المجتمع ادراك التعادل.

وقبل المواجهة النهائية كانت قد جرت مواجهة أخرى بين فريق جامعة قطر وفريق استدي يونيفرستي وانتهت بفوز جامعة قطر بأربعة أهداف مقابل هدف.

هذا وقد شارك في البطولة عشرة فرق يمثلون مختلف جامعات وكليات الدولة حيث جرى تقسيم الفرق إلى مجموعتين المجموعة الأولى ضمت «جامعة قطر، جامعة كارينجي ميلون قطر، جامعة استندين في قطر

جرت المواجهة النهائية للبطولة بين فريق كلية شمال الاطلسي وكلية المجتمع وسط أجواء تنافسية رائعة في ظل تنظيم جيد من قبل اللجنة الدائمة لشؤون المخدرات والمسكرات بقيادة سكرتير اللجنة ومدير البطولة الرائد إبراهيم آل سميح الذي بذل مع مساعديه جهوداً طيبة لإنجاح البطولة.

### كلية شمال الأطلسي تتال لقب البطولة

استطاع فريق كلية شمال الاطلسي احراز لقب البطولة عقب فوزه على فريق كلية المجتمع بهدف نظيف بعد مواجهة قوية ابانت عن عديد مواهب شابة لا تقل قدرات



## اللواء الخليفي لـ «استاد»:

## الرياضة مهمة لتوصيل رسالتنا إلى الشباب

في حديث خص به «استاد الدوحة» قال اللواء سعد جاسم الخليفي مدير الأمن العام معلقاً على فعاليات بطولة «وقاية» للجامعات التي نظمتها وزارة الداخلية بأن أهمية البطولة تأتي من أهدافها التي تنطلق منها حيث تهدف إلى توعية الشباب بمخاطر المخدرات والمسكرات خصوصاً وهي تحمل اسم «وقاية».

وأضاف: قد فضلنا إجراء مثلها بطولة في أوساط شباب الجامعات لتوعية شبابها باخطار هذه الآفة ولكي تصل رسالتنا إلى الشريحة الأهم في المجتمع وهم الشباب، وأشار: أننا نركز على الشباب في المعاهد والمدارس إضافة إلى الجامعات ونرى في الرياضة الوسيلة المثلى لتوصيل رسالتنا وهذا ما نعمل عليه.

وأكد: نحن بصدد دراسة ما حققته رسالتنا المتمثلة في إقامة مثلها بطولة في

وهو اسم مرتبط بأمن المجتمع وقد دعمنا تواجد فريق لخويا ضمن اسرة الكرة القطرية لنثبت تفاعل الوزارة والاجهزة الامنية مع نشاطات المجتمع خصوصاً في جانب النشاط الرياضي، وذلك يأتي على غرار تواجد فرق للشرطة والأمن في دوريات معروفة على مستوى الوطن العربي.

وأضاف: نحن ننظر للأمر بأنه قد حقق النجاح المطلوب، ذلك ان الجميع تابع نتائج الفريق الجيدة وصداسته لدوري النجوم وسنظل ندعم الفريق حتى يحقق النجاح المطلوب الذي نهدف اليه جميعاً، وإجمالاً ندعم تواجد فرق مؤسساتنا الأمنية في النشاط الرياضي ونتمنى ان تتواجد كل فرق المؤسسات مثل مؤسسة الجيش حيث سمعنا عن سعي نادي الجيش للتواجد بقوة في الساحة القطرية وكل هذا يصب في مصلحة توسيع قاعدة الكرة القطرية..!

كبيراً للمشاركة في مثل هذه الفعاليات وايضا نجد لدى الشباب قبولا تاماً لكل ما نطرحه من افكار توعوية عبر وسائل شتى وليس فقط المنافسات الرياضية ومنها المحاضرات والملصقات واللوحات الارشادية التي تابعتها في صالة اسباير حيث أقيمت البطولة والتي تسهم في تثقيف وتوعية الشباب.

### ندعم فريق لخويا

وقال الخليفي في معرض رده على تساؤل لـ «استاد الدوحة» حول دعم وزارة الداخلية للرياضة وهو ما يتضح من خلال ردها للساحة الرياضية بواحد من أبرز الاندية حالياً وهو نادي لخويا الذي قدم فريقه من خلال مشاركته في دوري النجوم وصداسته للدوري صورة طيبة عن وزارة الداخلية ومنتسبيها: لقد دعمنا وجود هذا النادي باسم لخويا



واختتم حديثه بالقول: نحن عازمون على ايصال رسالتنا عبر الرياضة التي تمثل قيمة كبيرة لأنها مؤثرة في اوساط المجتمع وتحديدًا الشباب خصوصاً ونحن نرى اقبالا

اوساط الشباب ووفقاً لذلك سنسبني عليه من حيث الاستمرار في تنظيم مثلها فعاليات رياضية بين شباب الجامعات بهدف توعية المجتمع باخطار المخدرات.



شكر «استاد» على موضوعية الطرح وإنصاف اللاعبين.. ميتسو:

# لم ولن أستجدي البقاء مدرباً للعنابي.. من لم ير بصمتي يغطي الشمس بـ «غريبال»

حاوره: محمود الفضلي

صديق الاتحاد القطري لكرة القدم.. هو المسمى الجديد لبرونو ميتسو منذ ان انتهت مهمته مدرباً للعنابي على مدى ثلاثين شهراً قضاها على رأس الادارة الفنية للمنتخب القطري.. ولعله كسب هذا المسمى من رحم الطريقة الحضارية لفك ارتباطه بالمنتخب القطري بالتراضي، تجسيدا لثقافة الشكر التي جاء بها الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ابان المؤتمر الصحفي الذي تم خلاله الإعلان الرسمي عن انتهاء مهمة المدرب، لكن دون انهاء العلاقة معه بفتح آفاق اخرى لسبل تعاون قادم.

صحيح ان ميتسو ظل يقدر عالياً اللفتة الطيبة سواء خلال المؤتمر او عقب التكريم الذي حظي به من قبل الجهاز الاداري للعنابي وبحضور اللاعبين، مكرساً قبوله امر فك الارتباط مع المنتخب بالتراضي.. لكن بدا واضحاً ان ما اختلج صدر الرجل من مشاعر ربما افضى الي مضمون مغاير، برغبة البقاء على رأس الادارة الفنية.. خصوصاً انه ظل يمرر بين السطور كلاماً فيه عبارات تشير الى قناعة تقول بأن ما قدمه للمنتخب القطري كان يستحق عليه البقاء مدرباً.

لا يخفي على احد ان قرار انهاء علاقة ميتسو بالعنابي، جاء ليوافق مطالب شريحة كبيرة في المنظومة الكروية المحلية وعلى رأسها الإعلام الذي مائنك اغلبه يطالب برأس المدرب قبل كأس اسيا وحتى قبل النسخة العشرين من كأس الخليج التي جرت في اليمن.. فالسيوف ظلت مشهورة في وجه الرجل منذ توليه مهمة الاشراف على تدريبات المنتخب القطري، وسهام النقد ظلت ايضاً تنهال عليه من كل حذب وصوب، سواء ابان برنامج التحضير المطول والمباريات الودية في اوروبا او مع دول الجوار عقب العودة الى الدوحة، ثم كأس الخليج وصولاً لكأس اسيا والتي شهدت نية البعض اعادة السيوف الى اغمارها، قبل ان تعود لتعلو بعد الخروج من ربع النهائي على يد المنتخب الياباني.. وهنا بدأت مرحلة مختلفة فيها تربص للمنتقدين بالاتحاد نفسه في حال تم الابقاء على ميتسو مدرباً للعنابي.. بيد ان الامور سارت وفق ما اشتبهى المنتقدون وتم اعفاء المدرب الذي لم يسلم كلياً حتي وهو يحزم حقائب الرحيل، عندما بدأ الغمز من قناة سعي الرجل للحصول على «الفلوس» بعد فسخ عقده الذي يستمر حتى عام ٢٠١٤.





## «ارتباطي بالكرة القطرية قائم.. وتولي إدارة أحد أندية الدرجة الأولى قادم

«سأخ من يظن أنني قدمت المال على حساب احترامي لنفسي.. وضميري مرتاح لما قمت به من عمل



الوقت لا يسمح بتجهيز لاعبين في ظل ضيق الوقت.. بيد ان الامور تتقلب رأساً على عقب عند الحديث عن توافر عامل الزمن امام الجهاز الفني للمنتخب.

**هل تعني ان هناك قصورا في الاندية.. الامر الذي انعكس بالسلب على المنتخب؟**

– اقصد اننا في المنتخب لا نجد الوقت الكافي لتجهيز اللاعبين وفق ما نرتأيه خصوصا في مسألة المراكز.. ولعل هناك دليل واضح على صحة ما اقول، وهو الدليل المتوافر في نتائج وشكل العنابي في البطولة الاسيوية، والحالة الفنية التي وصل اليها بعد ان حظينا بالوقت الكافي للتخضير بالتجمع لشهر ونصف تقريبا، بدءا من كأس «خليجي 20» في اليمن مروراً بالتجمع الذي سبق كأس اسيا.. فالنتائج في البطولة القارية اسهمت في احداث تغيير على المنتخب وحاله الى نواح افضل بكثير من ذي قبل، ولا تنس ان المنتخب القطري لا يتوافر على عناصر تلعب في دوريات كبيرة وقوية.. ما اود ان اقله هو ان مستوى المنتخب القطري ارتقى كثيرا من الناحية الفنية وامتلك شخصية قوية.. فلو نظرنا الى كأس الخليج الاخيرة نجد اننا خسرننا من

**الاتحاد كل سبل النجاح وتحقيق الانجاز لكنك لم تفعل.. كيف تفسر هذا؟**

– اولا سأعبد ما قلته لك في معرض رد سابق.. وهو ان الفترة التي قضيتها مدربا للعنابي ليست بالطويلة، خلافا لامر هام وهو ان فترات العمل مع اللاعبين كانت قصيرة، حيث التجمع ليومين او ثلاثة وخوض مباراة ودية.. وفي هذا الطرح ما يعني ان المنتخب يعول على الاندية في تجهيز اللاعبين، حيث ينتدب مدرب المنتخب اللاعبين في مراكزهم، على اعتبار ان

لكني في الوقت ذاته اتفهم امر فك الارتباط باحترافية طاملا اني امتهن هذه المهنة الصعبة، ويمكنني القول انها سنة كرة القدم التي لا تنطبق فقط على المدربين انما على الاداريين ورؤساء الاتحادات وحتى اللاعبين ايضا الذين قد يتركون انديتهم طوعا وفق ما يفرضه الاحتراف.

**ماذا تقصد بأمر تسخير إمكاناتك في خدمة الاتحاد والمنتخب.. هل يعني ذلك انك مازالت في العمل مع الاتحاد؟**

– بالضبط.. ثمة تعاون مازال موجودا ومطروحا بغض النظر عن الشكل، سأكون رهن الإشارة في حال طلب مني أي شيء.

**هل يمكن ان نراك مدربا لاحد الأندية القطرية؟**

– لم لا.. اعتقد ان هناك مشروعا قائما من النوع الذي ذكرته لكن ليس الآن.. مازلت موجودا في الدوحة وسأبقى فيها.. اتمنى ان اخذ بعض الوقت قبيل ان اقبل عرضا محليا، على اعتبار ان هذا الامر ان حصل، فسيكون مع ناد يعاني مشاكل، قد يكون شيئا جيدا بالنسبة لي لو اعمل قبيل بداية الموسم، حيث وجود متسع من الوقت لخوض معسكر اعدادي، وبالتالي التعرف على الفريق.. اعتقد انها كانت المرة الاولى التي اتولى فيها مهمة الاشراف على منتخب في خضم استحقاق، وكانت مع العنابي حيث استلمت مهامه قبيل مباراة استراليا في الجولة الثالثة للمرحلة الحاسمة من تصفيات كأس العالم.

**لنعد الى مسألة عملك مع العنابي.. كيف تقيم التجربة بشكل عام؟**

– اسمع دوما ان الفترة التي عملت فيها مدربا للعنابي طويلة، واعتقد ان العامين والنصف ليست بالفترة الطويلة في واقع كرة القدم الاحترافي.. اعتقد انها تجربة جيدة قدمت فيها كل ما بوسعي من عمل، لقد كنت صاحب طرح تقليص عدد المحترفين من خلال دراسة ومناقشات مع الاتحاد، على اعتبار ان التقليص ربما يمنح اللاعبين المواطنين فرصا اكبر للعب وبالتالي تعود الفائدة على المنتخبات، واعتقد ان هذا ما حصل فعلا بعد ان قنع الاتحاد بذلك الرأي الذي اثبت انه كان توجها مفيدا.. ولنا في نادي انتر ميلان الايطالي الدليل الواضح.. فإنتر فاز بدوري ابطال اوربا وبالدوري الايطالي ولم يكن بين صفوفه لاعبون ايطاليون، او ان عددهم كان قليلا جدا ولم يكونوا اساسيين، وهو ما انعكس بالسلب على المنتخب الايطالي بادائه الكارثي في كأس العالم الاخيرة في جنوب افريقيا 2010.. الدوري القوي يوفر منتخبا قويا، تلك قناعة كروية معروفة.

**يرى الرأي العام**

**انك اخذت فرصتك**

**الكاملة ووفر لك**

مدرب واحد، اما بعد المباريات فالكل يتحول الى مدرب في التحليل والتفسير والتأويل، رافضا ايضا ما قيل عنه انه لم يفلح الملعب امام المنتخب الياباني بعد التقدم.. اما بخصوص زاكيروني فقد اشار ميتسو في البداية الى انه يستبعد ان يكون زاكيروني قد قال هذا الكلام، لكنه بعد ذلك راح يتحدث عن جزئيات تخص ادارة زاكيروني للمباريات تتضمن امكانية تحميله الخسارة لو حدثت امام كوريا الجنوبية، خلافا لحالة غريبة حصلت في المباراة النهائية برفض قائد الساموراي هاسيبي تبديلا كان سيجريه زاكيروني، قبل ان يتدخل المترجم وزاكيروني لإقناع هاسيبي بالتبديل. عموما كثيرة هي المحاور التي تحدثنا فيها مع ميتسو بعدما زرناه في مكتبه بنادي المنتخبات الذي مازال يحتفظ بوجوده فيه رغم انتهاء علاقته بالعنابي، مع الاشارة بان حوارنا مع المدرب سبق حفل غداء تكريمي لميتسو وطاقمه المعاون اقامته ادارة المنتخبات وحضره رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني ومدير المنتخبات الوطنية فهد الكواري واعضاء الجهاز الاداري ولاعبو العنابي.. وهاكم تفاصيل الحوار..

**في البداية فتحنا الباب امام الرجل ليتحدث عن مشواره مع العنابي وعلاقته بالاتحاد وبإدارة المنتخبات فقال:**

– اود اولا ان اقدم شكري لكل المسؤولين عن الكرة القطرية ممن عملت معهم، سواء في المنتخبات او في الاتحاد القطري لكرة القدم واخص بالذكر هنا رئيس الاتحاد الذي مانتفك يقدم لي كل الدعم وكل الثقة بعملتي خلال السنتين والنصف تقريبا، بشكل عام كانت تجربة ممتازة بالنسبة لي سررت خلالها بالعمل هنا.. ولعل هذا مقام ايضا لا اقدم شكري لكم في «استاد الدوحة» حيث الموضوعية التي تطرحون فيها الآراء سواء تلك التي ضدي او ضد المنتخب عندما لا تقدم الصورة المطلوبة، او من خلال الانصاف الذي يجده اللاعبون في مطبوعم الذي حرص على نقل الحقيقة.. اما بالنسبة لمشوار المنتخب فاعتقد اني قدمت كل ما بوسعي ولم ادخر جهدا في ذلك، فقد عملت بكل أمانة واخلاص وضميري مرتاح والحمد لله على ما فعلت، وقد لا يعنيني ان وجدت آراء تخالف ما اقول.

**حظيت بتكريم لائق.. هل يمكن تفسير هذا الامر على انه رضا عما قدمت، ام ان الامر تبعات اخرى لإنهاء العلاقة بود وتراض؟**

– اعتقد انها طريقة محترمة تنم عن احترافية وانسانية.. لقد توليت مهامه مدربا للعنابي فكان الشيخ حمد بن خليفة رئيسي بصفته رئيسا للاتحاد.. ولكن بعد انتهاء العلاقة المهنية على رأس الادارة الفنية للمنتخب القطري، اصبح الشيخ حمد صديقا عزيزا كما هو فهد الكواري وكل الاداريين الذين تعاملت معهم خلال السنتين ونصف.. اعتقد ان ما قدمته لقي تقديرا من المسؤولين، وما ادل على ذلك من العلاقة المستقبلية التي ستربطني بالاتحاد القطري، عندما وضعت كل امكاناتي تحت إمرة الاتحاد والمنتخب.. سعيد بما كسبته من صداقات.. قد لا اكون سعيدا بعدم بقاءني، على اعتبار اني قدمت جهودا كبيرة،

يعرف الشارع الكروي القطري والإعلام المحلي ان «استاد الدوحة» ظلت دوما النافذة التي يطل ميتسو من خلالها عبر حوارات حصريّة تظهر وفق الاحداث التي تخص العنابي، سواء قبيل المواعيد الرسمية للاستحقاقات، او في خضمها.. وبالتأكيد ان هذا الامر كان نتاج جسور ثقة بُنيت مع المدرب الفرنسي الذي مانتفك يختصم الإعلام بشكل عام.. ولعل تلك الثقة جعلته يرحب بظهور جديد، رغم علمه ان في ذاك الظهور اختلافا كبيرا عما سبقه من حوارات، حيث نية التعرض الى ما هو اقرب لتقييم شامل لمشواره مع المنتخب القطري منذ ان تولى مهامه خلفا لالورغوياني جورج فوساتي قبيل مواجهة اليابان في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى كأس العالم 2010 الى ما بعد مباراة اليابان في ربع نهائي كأس اسيا 2011 بأسبوع او اكثر ونقص تحديد يوم الخفيس الموافق الثاني من فبراير العام الجاري، وهو اليوم الذي اعلن فيه الاتحاد القطري لكرة القدم عن فك الارتباط مع المدرب الفرنسي في مؤتمر صحفي اضحى بعده مسمى ميتسو صديق الاتحاد القطري لكرة القدم، وليس مدرب العنابي.. ووضعا امام المدرب كل الملفات، ونقلنا له كل ما قيل في الإعلام وفي الشارع الكروي بشكل عام حول تجربته، ومن الوجهتين سواء بأراء منهاضية وما أكثرهم و مناصريه وهم الاقل طبعاً!!!!.. فيما كان للمشاريع المستقبلية المطروحة امام ميتسو نصيب من الحوار.

**مفاجآت بالجملة**

كثيرة هي المعلومات التي حصلنا عليها من الحوار المطول مع المدرب السابق للعنابي.. اولاهما انه باق في الدوحة خلال الفترة القادمة وفقا للاتباط القائم بينه وبين الاتحاد القطري لكرة القدم والذي يحتم عليه ان يمثل لأي مطلب من أي نوع، كاشفا عن وجود مخطط توليه الإدارة الفنية لاندية قطرية بدوري نجوم قطر، وان كان المدرب الفرنسي يفضل ان تبدأ اي مهمة تطلب منه مع نهاية الموسم، على اعتبار انه لو جاء عرض حالي، فبالتأكيد سيكون لناد يعاني من مشاكل، مشيرا الى ان الطروحات لم تتضح بعد.

واستشاط المدرب الفرنسي غضبا عندما نقلنا له ما قيل عن مسألة سعيه للحصول على المال بعدم فسخ عقده، ليؤكد ان المال لم يكن بيت القصيد عنده، فما يهمه كان مواصلة العمل بعد التطورات الكبيرة التي طرأت على اداء المنتخب القطري والذي جاء بعد جهد كبير بذله رفقة جهازه المعاون.. ليكشف هنا عن قناعة راسخة في ذهنه تقول بانه كان يستحق ان يواصل العمل على رأس الادارة الفنية عطا على ما قدمه من عمل.

**مواجهة اليابان التاريخية**

وضعا ميتسو بصورة الانتقادات التي وجهت اليه من قبل الشارع الكروي المحلي ومن المراقبين والمتابعين الذين حملوه كامل المسؤولية عن الخسارة من المنتخب الياباني والتي قضت بخروج العنابي من كأس اسيا، ونقلنا له تصريحات نشرت في صحف قطرية نسبت للإيطالي زاكيروني مدرب المنتخب الياباني الذي قال انه استغرب عدم اجراء ميتسو اية تغييرات عقب النقص العددي في صفوف الساموراي بطرد المدافع يوشيدا، وعقب التقدم 1/2.. فراح الرجل يرد على تلك الانتقادات بالقول انه قبيل المباريات يكون هناك







## «ألا يكفي وجود سبعة مدافعين لإثبات براءتي من الخسارة أمام اليابان»

## «لماذا سكت الإعلام عن رفض هاسيبي تبديلاً طلبه زاكيروني في النهائي»



ان اعدادا هائلة من المدربين الذين يتحدثون في تقييم الاداء رغم انهم لا يملكون ما يؤهلهم حتى على الحديث في الامور الفنية.. ولنا في ابراموف مدرب المنتخب الاوزبيكي المثل، فالبعض صور لنا ابراموف بمثابة المدرب العبقري الذي تفوق على عديد المدربين الآخرين بوصوله عنان السماء في العمل التكتيكي، ولعل هؤلاء الذين رفعوا المدرب ليعانق السحاب، هم انفسهم من ضربوا به الارض بعد الخسارة بالسته امام استراليا.

**هل يمكن القول بان الفوارق في الإمكانيات الفردية والخبرة كانت سبب الخسارة امام اليابان والخروج من البطولة؟**

– ربما يكون الامر كذلك.. لكن لا تنس اننا خضنا المباراة وقد واجهتنا ظروف خاصة.. اولها اصابة ابراهيم ماجد المفاجئة التي اضطررتنا للرج بخالد مفتاح ليكون البديل، خلافا لاحتجاب محمد كسولا للايقاف والذي كان قد ظهر بصورة ممتازة في مركز الظهير الايمن.. لكن وبالرغم من تلك المعوقات مازلت اؤمن بأن الصورة التي ظهر عليها المنتخب القطري امام اليابان تدعو للفخر وليس لبناء المقاصل للمدرب ولللاعبين.. واؤمن ايضا اننا استطعنا تجسير جزء كبير من الفوارق التي كانت تفصل بين العنابي وبعض المنتخبات الكبيرة في القارة على شاكلة اليابان وكوريا الجنوبية واستراليا، والاستمرار بذات النهج قد يصل بنا الى مناداة هؤلاء.

**ما هي المكاسب التي حققها العنابي من كأس اسيا.. وما الذي يحتاجه المنتخب القطري لاستكمال هذا التطور؟**

– اهم المكاسب هي ان العنابي قد اضحى الآن من بين المنتخبات التي يحسب لها ألف حساب في القارة، فالمنتخب الياباني الذي ذاق الامرين قبل ان يخرج منتصرا على العنابي بثلاثة اهداف لاثنتين، كان قد فاز على السعودية بالخمسة، قد لا تعينني ظروف الاخضر في البطولة، ذلك ان المنتخب السعودي هو المنتخب السعودي بتجرده.. واستطيع القول ان العنابي بات الآن اقرب ما يكون الى الاخضر الذي لم يستطع ان يهزم العنابي في السنتين السابقتين، ففي كأس الخليج 19 تعادلتا معه بدون اهداف، وفي خليجي 20 تعادلتا معه بهدف لمثله، وكنا قد انتصرنا عليه وديا 1/2.. والاهم من هذا كله ان الحديث في الشارع الكروي القطري في السابق كان يذهب باتجاه الحديث عن امور تتعلق باختيار العناصر والتشكيل الاساسي وعدم مشاركة فلان او عدم دعوة فلان، والآن اصبح الحديث عن جزئيات صغيرة خلال المباريات!!!

**انت تقودنا في النهاية الى سؤال ربما كان اكثر الاسئلة التي لا تبغ ان تسأل عنها.. لماذا عن حسين ياسر ولماذا تم استبعاده من صفوف المنتخب في وقت حرج؟**

– لا يختلف اثنان على ان حسين ياسر لاعب جيد يتوافر على الخبرة والمهارة.. لكنه ربما لم يؤمن في فترة من الفترات ان اجتهاد لاعبين آخرين منحهم احقية اللعب في التشكيل الاساسي، اذ ظل يرى انه يجب ان يشارك في المباريات دون ان يكون معنا بالآخرين سواء كمجموعة او كاجتهادات فردية، لكن هذا الامر غير منطقي وفي النهاية ارتأينا ان يتم اعاده عن المنتخب لمصلحته ولمصلحة المجموعة.

اعتقد ان الدليل على صحة ما اقول موجود في طريقة تسجيل المنتخب الياباني هدف التعادل بعد خمس دقائق.. فلو سجل اليابانيون الهدف من هجمة مرتدة فيها زيادة عديدة لقلنا ان الطرح صحيح، اعتقد ان الهدف جاء عندما استلم المهاجم الياباني الكرة بوجود ثلاثة لاعبين حوله، وهو ما يعني ان خطأ تم ارتكابه من قبل المدافعين.. ولعل هدف الفوز ايضا جاء بطريقة مماثلة، ولا تنس ان صاحب الهدف هو الظهير الايمن.

**فمن يتحمل المسؤولية من وجهة نظرك؟**

– اعتقد ان السبب يعود الى نواقص تتعلق بالخبرة في التعامل مع مواقف كالتي ظهرت في المباراة، اذ فقد اللاعبون التركيز قبلنا هدف التعادل.. خلافا لامر هام اراه اصبح معضلة في الكرة القطرية بعدم القدرة على تسيير الوقت المتأخر او بدل الضائع باحترافية، كما فعل تيم كاويل في مباراة استراليا والعراق عندما ابقى الكرة عند مكان الركلة الركنية للمنتخب العراقي وحافظ عليها لأكثر من دقيقة ونصف.. لو اجاد لاعبو العنابي التعامل مع هذا الامر لانهيئا المباراة بالتعادل وسنحتكم حينها لأوقات اضافية.. اعتقد ان هذا الامر حصل بالضبط امام السعودية في كأس الخليج، عندما كنا متقدمين بهدف دون رد وهو الانتصار الذي يؤمن لنا العبور الى نصف النهائي، لكننا قبلنا هدف التعادل في الوقت بدل الضائع سجله مدافعنا حامد شامي في لحظة غاب فيها التركيز قبلنا العقوبة «كاش».

**يستند منتقدوك على تصريحات صدرت عن الايطالي زاكيروني مدرب المنتخب الياباني الذي قال انه يستغرب عدم تدخله لإجراء تعديلات في الاداء بعد التقدم والنقص العددي في صفوف فريقه؟**

– اولاً استبعد ان يكون زاكيروني قد قال كلاماً كهذا.. فما يمكن ان يكون قد نسب للرجل هو ليس سوى سعي لتأكيد خطأ صدر عنا كجهاز فني للعنابي.. ويمكنني ايضا ان اقف عند جزئيات كهذه تدّين أي مدرب.. فبالنسبة لزاكيروني فهناك خطأ ارتكبه كاد ان يدفع ثمنه امام كوريا الجنوبية في نصف النهائي، فعندما سحب زاكيروني مهاجميه تباعاً للحفاظ على التقدم 1/2 وزج بمدافعين.. سجل الشمشون هدف التعادل، فأضخى زاكيروني بحاجة الى المهاجمين، ولو خسرت اليابان بركلات الجزاء لكان زاكيروني مجرماً يستحق القتل شنقاً على ما اقترفه من خطأ.. وليس هذا فحسب بل ثمة امر آخر حصل في المباراة النهائية كان بإمكان الإعلام التوقف عنده، فعندما اراد زاكيروني اجراء تغيير بسحب اللاعب رقم 3 ظهرت ردة فعل القائد حاسيبي العفوية بالإشارة الى زاكيروني برفض اجراء التغيير، لكن وبعد تدخل المترجم شرح زاكيروني وجهة نظره وتم اجراء التغيير.. اعتقد ان تلك الحادثة تحمل دلالات كبيرة، والسؤال هنا لماذا لم يتكلم احد في هذا الامر، ونحمد الله ان المباراة موجودة ومسجلة يمكن مراجعتها لإثبات ما اقول.

**كيف تستغرب امكانية ان يكون زاكيروني قد قال ما قاله.. وفي الوقت ذاته تكشف عيوباً في عمله؟**

– لم اقصد الحديث عن عيوب المدرب، بل ما اردت ان اثبته انه قبل المباراة تجد مدرباً واحداً يضع التشكيلة ويختار الخطة، لكن بعد المباراة تجد

**شاهدنا رئيس الاتحاد في المؤتمر الصحفي يتحدث عن رحيلك على مضض.. هل يمكننا القول انه كان مع الرأي الذي يبيحك مدرباً للعنابي.. ثم هل ابدت له رغبة في البقاء؟**

– هو اولاً اصبح صديقاً عزيزاً بعد ان كان رئيسي.. اعتقد انه كان راضياً وكنت انا راضياً ايضاً، هذا ما استطيع قوله، اما ان اتحدث معه في امر بقاء، فهذا ما يعارض مبادئ.. من حق ان يقيم العمل وأن يتخذ القرار الذي يراه مع مجلس ادارته مناسباً ومفيداً للعنابي، اما بالنسبة لي فلا يمكن ان اتحدث في هذا الشأن، على اعتبار اني لن استجدي البقاء، وتقبلت القرار بصدر رحب لمعرفتي كما قلت لك بان هذا الامر من سنن كرة القدم ويحصل مع المدربين والاداريين وحتى رؤساء الاتحادات واللاعبين المحترفين ايضاً.

**طرح البعض في الإعلام اسباب تأخر الاتحاد بقرار اعفاك من منصبك في سابق الفترات قبيل كأس الخليج أو كأس اسيا، يعود الى انك تتشبث بالحصول على قيمة ما بقي من عقدك الممتد الى 2014.. فما ردك؟**

– اعتقد ان في هذا الطرح تجنياً كبيراً.. فالجانب المادي ربما آخر ما افكر فيه.. لست بحاجة الى المال كي اضعه في قمة اعتباراتي كمدرّب، ولا تنس اني اعمل مدرباً منذ اكثر من عشرين عاماً.. نعم انا مدرب محترف والتدريب مهنتي، لكني ابدأ لا اقدم أمر المال على تقديري لنفسي واحترامي لذاتي.. ولو كنت اقصد المال لكنت قد حصلت عليه قبل ان تصل الامور الى ما وصلت اليه من انهاء العلاقة بالتراضي.. عموماً اعتقد ان الفترة التي قضيتها بالتعامل معي مباشرة جعلتك تعرف اني لا أعير اهتماماً بمن يمكن ان يروج لمعلومات مغلوطة، ولا حتى اكلف نفسي غناء الرد، فلو فعلت لكنت قد وقعت في مشاكل مع الإعلام على مدى الاعوام العشرين التي قضيتها في المهنة.. مقاييس العمل عندي ليس ما يقوله البعض من الإعلاميين، بل اقيس الامور دوماً بضميري، فإذا ما ارتاح ضميري لكوني اقوم بعلمي من القلب وبحرص واهتمام عندما اقف امام المرأة فلا يهمني أي شيء آخر.

**لنعد الى مباراة اليابان في ربع نهائي كأس اسيا.. فهناك الكثير مما يمكن ان نستفسر عنه.. بماذا ترد اولاً على من حملك مسؤولية الخسارة والخروج من البطولة، على اعتبار انك ابقيت اللعب مفتوحاً ولم تستثمر النقص الذي شاب صفوف الساموراي؟**

– نقل لي اصداقاء ما تم طرحه حول تلك المباراة.. لكن اعتقد ان الطرح فيه الكثير من المغالطات.. فمن قال اننا فتحنا الملعب بعد التقدم، فإذا كان فابيو قد شارك وقلبنا طريقة اللعب من 1/3/2/4 الى 1/2/3/4 حيث اصبح فابيو يلعب الى جانب وسام رزق وانس مبارك، فيما ثبتنا الاطراف بعدم تقدم مسعد الحمد وخالد مفتاح اللذين وجدا اسناداً من حامد اسماعيل ومحمد السيد جدد.. فلم يبق في المقدمة سوى سيياستيان، في حين ان المنظومة الدفاعية الفعلية تشكلت من سبعة لاعبين وهم رباعي الخط الخلفي وثلاثي الارتكاز الدفاعي..



الحالي صغيرة ويحتمل المواصلة لسنوات قادمة.. واود هنا ان اقول بانني على اهبة الاستعداد لأن اتعاون مع المدرب الجديد وتقديم كل ما اعرفه عن الفريق الحالي بالتفاصيل التي ستختصر وتختزل بالاحرى الكثير من العمل الذي سيقوم به المدرب الجديد للتعرف على قدرات اللاعبين وامكانياتهم.

**لكن منتقيدك يقولون ان الاستراتيجية التي تبنيتموها لم تكن صائبة؟**

– لا هذا الامر غير صحيح.. فإذا كان الحديث عن المسؤولين والجماهير وبعض وسائل الإعلام التي تتحرى الصواب وتتصف العمل، فاعتقد ان بصمتنا واضحة، وتطور مستوى العنابي ايضاً واضح جداً، فما وصلنا اليه كان ثمرة جهد وافر منا ومن اللاعبين الذين دحضوا كل المزاعم التي ظلت تقول انهم لا يعملون بجِد ويجدون دلالاً يدفعهم للتقاعس والنكوص، فقد عملوا واجتهدوا واستحقوا الانتصار على الصين والكويت، وكانوا قاب قوسين او ادنى من الفوز على اليابان.. اجزم ان الجماهير القطرية ايقنت أن منتخبها اضحى قوياً بما يكفي كي يحقق اللقب القاري، بيد ان الخسارة غير المستحقة امام الساموراي ربما اصابتهم بالإحباط خصوصاً انه كان بالإمكان ان نخرج منتصرين ونتجهل الى نصف النهائي.. وثمة حقيقة اخرى تؤكد قيمة ما قمنا به، عندما ظهرت بوادر عملنا على اللاعبين في أنديةهم، فهذا فابيو وقد اضحى ضمن التسجيل من الضربات الثابتة على مشارف مناطق الخصم، كما يسجل من ركلة جزاء، عملنا معه بجِد في هذا الشأن، وقد جسد هذا الامر امام الكويت بالهدف الثالث وامام اليابان بالهدف الثاني.. وما هو يسجل في مرمرى السد، وان كنت سعيداً لفابيو وحزينا لسعد الشيب الذي لم يستطع ان يمنح الكرة من دخول شباكه.

المنتخب الكويتي بصعوبة بالغة وبهدف صحيح مُلّفى لنا سجله سيياستيان.. بيد ان الزرق ذهب ليتوج بطلاً، والامر نفسه ينسحب على كأس اسيا حيث لعبنا في ربع النهائي امام اليابان الذي ذهب ايضاً وحقق اللقب، وكانت الخسارة امام الساموراي صعبة، بل كنا نحن اصحاب التقدم، وناضل اليابانيون كي يفوزوا علينا بهدف متأخر.. اعتقد ان في ذلك تأكيداً على تطور مستوى العنابي، خصوصاً اذا ما علمنا أن المنتخب الياباني فاز علينا في تصفيات كأس العالم بسهولة هنا في الدوحة وبثلاثية دون رد.

**هل هذا العمل الذي تقصده بقولك انك كنت تستحق البقاء مدرباً للعنابي؟**

– ما قلته اني كنت سعيداً بما كسبته من صداقات، ولكني لا يمكن ان اكون سعيداً بانتهاء مهمتي مع العنابي، خصوصاً اني اشعر بأن هناك عملاً كبيراً بذلناه ووصلنا بالمنتخب الى حالة طيبة متطورة على مستوى الاداء والنتائج بعد ان حصلنا على الوقت الكافي للعمل.. واكبر دليل على تباين المستوى والنتائج بين توافر الزمن وعدم توافره، يظهر من خلال المقارنة بين صورة الاداء امام الكويت في اولى مبارياتنا في البطولة وخسرنا بهدف، ولكن بعد فترة العمل التي توافرت لنا قبيل كأس اسيا سجلنا فوزاً عريضاً على المنتخب الكويتي نفسه وبثلاثية كان بالإمكان ان تتضاعف.

**وكانك تبدي مخاوف من اندثار العمل الذي قمت به؟**

– صحيح.. فإذا ما اراد المدرب الجديد للمنتخب القطري الحفاظ على المكاسب التي تحققت، فعليه ان يواصل من حيث انتهت انا، خصوصاً ان متوسط اعمار المنتخب

«من بين أهم المكاسب التي حققتها ان العنابي أصبح يُحسب له ألف حساب»



الشراسة حاضرة برسم صدارة ترتيب دوري نجوم قطر

# الغرافة ولخويا.. ومواجهة المتصدر والوصيف ترفض ك

محمود الفضلي

مواجهة من العيار الثقيل تلك التي ستجمع الغرافة بلخويا في الموعد المضروب بينهما الساعة السادسة مساء غد الجمعة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الاسبوع الثاني عشر لدوري نجوم قطر، وقد نأى المراقبون والمتابعون عن ذكر المسمى الكلاسيكي للقاء بصفته يجمع حامل لقب النسخات الثلاثة الاخيرة من البطولة، بالوافد الجديد حديث العهد الصاعد الجديد لدوري الاضواء والقادم من غياهب الدرجة الثانية، فالاصل ان يُنظر اليه من زاوية واقعية تقول بأن نزال الجمعة يجمع بطل الشتاء ومتصدر ترتيب دوري نجوم قطر برصيد 29 نقطة لخويا، بمطارده الغرافة صاحب الرصيد الذي يبلغ 28 نقطة.. ووفقا لذلك المنطق نقول بأن المواجهة لن تخلو من شراسة، سيما وانها ستُصرم عند فوهة قمة الترتيب بإحتمال تجبير الصدارة لصاحب الارض، وبذات القدر من نسبة احتمال زيادة الفارق بينهما الى اربعة نقاط في حال خرج لخويا منتصرا من تلك الموقعة.

صحيح ان الحديث عن مسارات يسلكها لقب دوري نجوم قطر نحو اي ناد، يبدو مبكرا جدا على اعتبار ان المباراة تلعب من على بعد احد عشر اسبوعا، بيد ان في مضمون ما سنؤول اليه النتيجة ما يعزز التكهّنات التي تبدو متضاربة.. فثمة من يعتقد بان انتصار لخويا على الغرافة يعني ان احدا من الفرق الباقية لن يقوى على ايقاف مسيرته نحو منصة التتويج التي ستكون تاريخيه، اذ من النادر

ان يأتي فريق من الدرجة الثانية ويصرع كل القوى بدوري الدرجة الاولى ويتوّج بطلا بتلك الصورة التي يمضي بها لخويا، فيما هناك رأي يقول بان الغرافة سيوقف مسلسل انتصارات لخويا كما فعل في القسم الاول، وهذا الامر يعني بأن الاجتهاد من قبل المنافسين الطامعين بالدخول على خط السعي للظفر بالعرش الكروي المحلي، ربما يكون مؤثرا في تغيير المسارات التي يتجه بها الدرء، ونقصد العربي الذي يقف من على بعد نقطة من الغرافة ونقطتين من صاحب الصدارة لخويا.

## المتصدر.. والتأثر

نقول ان الغرافة هو الفريق الوحيد الذي اذاق لخويا طعم الخسارة، بعد ان غلبه بهدفين دون رد قبيل ايام قليلة على مواجهة الهلال السعودي في ربع نهائي دوري ابطال اسيا، وبالتالي فإن ابناء المدرب جمال بلماضي يتحرقون شوقا لرذ الدين والتأثر لتلك الخسارة من جهة، واثبت ان احدا لن يقوى على منعه من تكريس المفاجأة ذات العيار الثقيل بالفوز بلقب دوري نجوم قطر بفريق تم تأسيسه حديثا. ما من شك في ان لخويا يملك الادوات التي قد تقوده الى ما يصبو اليه، مع التذكير بأن لخويا سبق وان تفوق على الغرافة في كأس الشيخ جاسم التنشيطية، بيد ان البعض من انصار الفهود لا يرون بأن المناسبة التي انتصر فيها لخويا على فريقهم مناسبة تنافسية فعلية، فهي من وجهة نظرهم لا تعدو كونها تحضيرية لا اكثر.

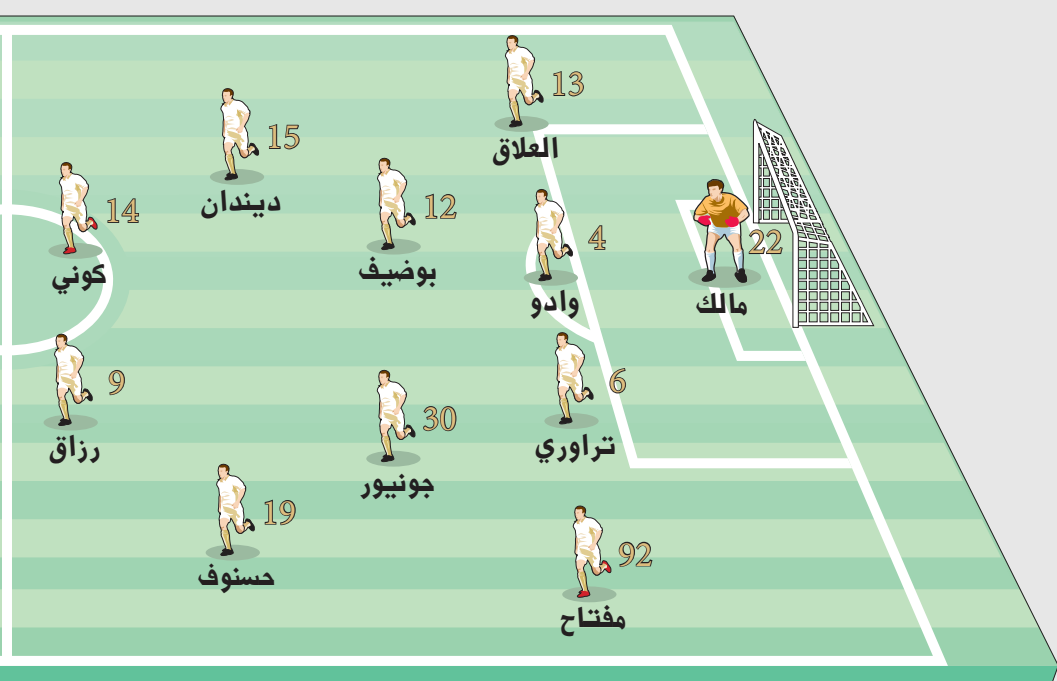
## اياب الفهود غير

لم يكن خافيا على احد ان الغرافة ادارة - وجهازا فنيا وجماهير- ركزوا كثيرا مطلع الموسم الحالي على البطولة الاسيوية التي اوضحت مطلبا هاما وذات اولوية على الدوري الذي ناله الفريق في المواسم الثلاثة الاخيره.. وبالتالي فقد فرط البرازيلي كايو جونيور مدرب الفهود بعض المباريات لعيون التحضير لما كان يُقبل عليه من مهام قاريه، فقبل الفهود خسارتين وتعادل، مقابل تسعة انتصارات وهو العدد نفسه الذي حققه لخويا مقابل تعادلين. بيد ان كل تعثرات الفهود كانت في فترة التعارض بين البطولة المحلية والمنافسة القاريه المتمثلة بدوري نجوم قطر، فالمسيرة التي اعقبت دوري الابطال شهدت عودة البأس للفريق الغرفاوي رويدا رويدا، الى ان مضى للظهور بذات الصورة التي كان عليها الموسم الماضي، ليُسجل رفاق المايسترو البرازيلي ونجم السليساو وليون الفرنسي السابق جونييو سبعة انتصارات متتالية.. ومن هنا نقول بان الفهود الآن غير حيث الرغبة الكبيرة التي تنتابهم للفوز بالدوري للمرة الرابعة على التوالي والثانية تحت إمرة المدرب الشاب كايو



جونيور والذي حقق لقبين آخرين في الموسم ذاته وهما كأس ولي العهد وكأس نجوم قطر في نسختها الاولى. بين المستجدات والاستقرار ما من شك في ان لخويا لا يحتاج الى اجراء اية تغيير

على مستوى العناصر سواء المحلية او المحترفة، وهذا بطبيعة الحال نتاج الرضا الكامل من ادارته ومن جهازه الفني على ما قدمه الفريق والذي فاق ما كان مخططا له على ارض الواقع من حيث مطلب دخول نادي الاربعة الكبار كاعلى سقف لطموح الإدارة التي وجدت فريقها مؤهلا فوق



يراهنون على خبراتهم للحسم.. وأبناء بلماضي يبحثون عن الثأر



# كلاسيكية لقاء حامل اللقب بالصاعد من الدرجة الثانية

ان يعود الى تصريحات حارس الماتادور الاسباني ونادي ريال مدريد ايكير كاسياس، الذي طالما عانى من كرات جونييو الخادعة... وفي الهجوم الغرراوي ربعي ربما يربح اي دفاع، ففي اطراف خط الوسط هناك انس مبارك وفهيد الشمري وكلاهما ظل دوما وراء العمليات الهجومية والاهداف الغرراوية، في حين يشكل كل من العراقي السفاح يونس محمود والايفوري امارا ديانيه رأسي الحربة، وان كان كايو جونيور يمنح ديانيه حرية التحرك خلف يونس وليس الى جانبه، وهي الجزئية الجديدة في الاستراتيجية الهجومية للفهود حيث النهج العام التقريبي لخطة 2/4/4 ومشتقاتها.

## تكتيكات خاصة

ما من شك ان الخصوصية الكبيرة للمواجهة الثقيلة بين الفريقين، قد تفرض على المدربين نهجا خاصا يسير وفق مراكز القوى ونقاط الضعف، وبالتالي لن نستغرب اذا ما شهد الميدان بعض الجزئيات المختلفة بالمهام الخاصة التي توكل للاعبين في الفريقين.. فعلى سبيل المثال نجزم ان بلماضي لن يترك الحرية لجونييو والعساس في حال تقدم ادهما الى الهجوم على اعتبار ان التناوب بينهما يشكل نوعا من التحسب من المرتدات التي قد تؤدي الى ما لا نحمد عقباه، ووفقا لهذا الطرح فقد نرى علي شاهين اساسيا في تشكيل لخويا كي يؤدي غاية الرقابة على جونييو او العساس او اي منهما عندما يتقدم للإسناد، حيث لم يشارك علي في المباراة السابقة امام السيلية. وفي حال شارك شاهين فبالأكيد سيكون على حساب رزاق الذي كان رأس الحربة الثاني مع كونييه، على ان يكون دندان هو المهاجم الثاني خلف مواطنه كونييه، على اعتبار ان دندان لعب امام السيلية في رواق منطقة العمليات الايمن.. بالمقابل نجزم ايضا ان البرازيلي كايو جونيور مدرب الغرافه لن يترك ايا من اللاعبين الايفوريين بلا رقابة او ملاحقة، لكن لا يبدو ان كايو سيكون بحاجة الى لاعب من دكة البدلاء لاداء تلك المهمة.

الايفوري امار ديانيه لاعب الريان السابق بصورة ربما كانت مفاجأة للمراقبين والمتابعين وخصوصا العارفين بالصراصة التي تتعامل بها الإدارة الغرراوية مع اللاعبين، في حين عُرف عن ديانيه انه لاعب كثير المشاكل كما هو كثير السفر ايضا... لكن للامانة نقول ان ردود الافعال داخل الفريق سواء من اللاعبين او من المدرب، تؤكد بان اللاعب عقد العزم على ان يستعيد مستواه الذي كان عليه مع الريان في الموسم الاول، وهو الموسم الذي حاك خلاله اللاعب خيوط علاقة حب مع جمهور الرهيب.. ولعل مباراة الفهود مع الأهلي والتي كانت الظهور الرسمي الاول لديانيه مع الغرافه، اعطت اشارة الى صدق وعود اللاعب الذي ظهر منسجما مع المجموعه، ومتعاوننا مع زملائه بدليل انه صنع الهدف الثاني الذي سجله انس مبارك.

## الموازين الفنية

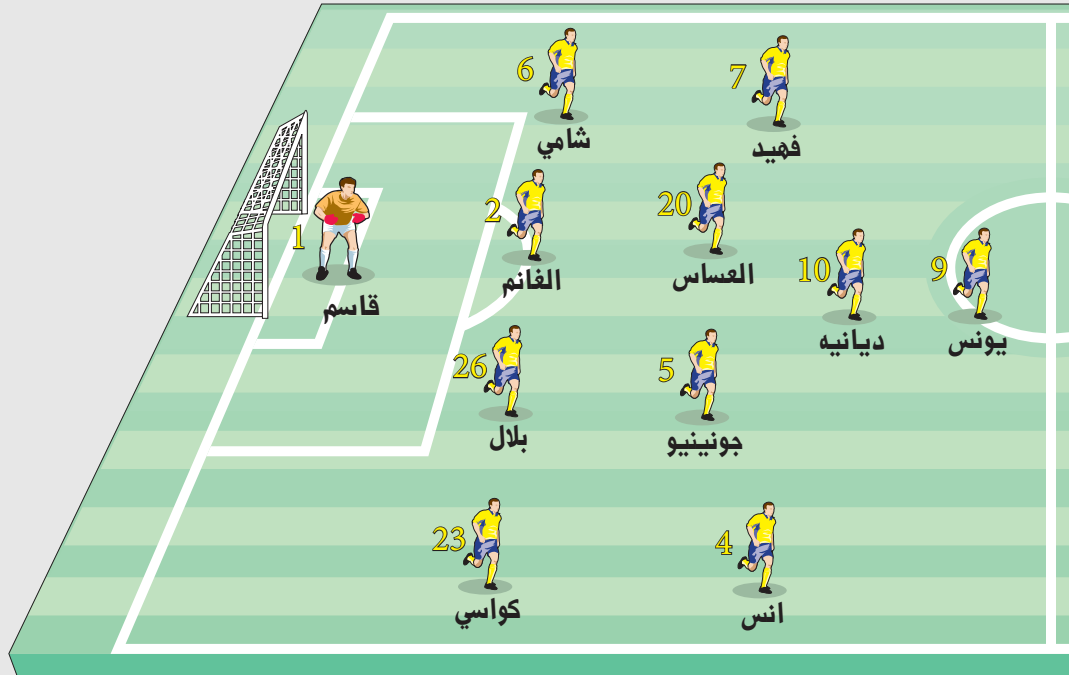
يبدو ان الكفتين متوازنتان الى حد يصعب بعده ترجيح هذه على تلك.. فعلى مستوى العناصر يمتلك كل فريق أدوات محترفه ومحليه بمستوى راق، يُبشر بفرجه ومنتعة واثاره... في لخويا ثمة خطوط ثلاثة متساوية القوى... فبخصوص الدفاع يكفي القول بأن لخويا يملك الخط الاقوى في الدوري حيث لم يقبل الفريق في سابق المباريات سوى سبعة اهداف، ذلك ان الفريق يتوفر على لاعب خبير يملك تجربة فريده في اوروبا ونقص القائد عبد السلام وادو الذي لم يرق قراره اعتزال اللعب الدولي للجماهير المغربية العارفة بقدراته، اما في منطقة العمليات، فثمة لاعبين من طراز خاص شأن كريم بوضيف وعلي شاهين وجونيور والاوزبكي حسور حسونوف لاعب الرواق الايسر الذي عاث في صفوف الخصوم بصناعة فريدة للالعاب وتسجيل لاهداف ايضا، اما المقدمه ففيها مركز ثقل لخويا المتمثل بالايفوريين بكاري كونييه وأورونا دندان.. واذا بدأنا الحديث عن الفهود، فرمبا نبدأ من حيث انتهينا من الحديث عن لخويا، ونقصد المواجهة الشرسه بين دندان وكونييه من جهة لخويا والثلاثي العنابي الدولي «ابراهيم الغانم وبلال محمد والحارس قاسم برهان من جهة الغرافه»... امام مركز ثقل الفهود فيظهر من خط وسطه الذي يتواجد فيه افضل لاعب في الموسم الماضي وهو البرازيلي جونييو رفقة المغربي عثمان العساس الذي كان منافسا شرسا لجونييو على لقب اللاعب الافضل بدوري نجوم قطر الموسم الماضي، ولعل اللاعبين هما مصدر روح الفريق سواء في الارتكاز الدفاعي وفي الاسناد الهجومي والتسديد من المسافات البعيدة الذي يعد من ضمن التخصصات لجونييو الذي طالما اربك بها كبار حراس العالم عندما كان لاعبا في المنتخب البرازيلي او في نادي ليون الفرنسي، ومن يجمل ذلك فما عليه سوى



الفاعل والمعهود، فقصدت الادارة توفير البديل لتصل الى البرازيلي الآخر جونييو الذي ينشط في الدوري الياباني ويلعب لفريق كوازاكي فرونثال الذي جاء الدوحة فعلا، بيد ان مباطلته بالعودة من جديد واجراء الفحوصات الطبية وتوقيع العقد، دفع الادارة لتفض النظر عنه وتضر

العادة لنيل اللقب.. بالمقابل ظلت ادارة الفهود تقلب الاوراق وتجزم الحقائق بحثا عن بديل للمهاجم البرازيلي كيمرسون صاحب الرقم القياسي في التسجيل في موسم واحد، والذي تراجع مستواه بطريقة غريبة تأثيرا بمشاكل نفسية عائلية ليتعذر على اللاعب مواصلة تسجيل الظهور

«**جونييو والعساس مصدر قلق الضيوف.. والايفوريان دندان وكونييه يقضان مضاجع اصحاب الارض**»





يرى في مواجهة لخويا معطيات مختلفة عن الذهاب.. كايو جونيور:

# تأثرنا بالتوقف الطويل.. لكنني أثق في خبرة اللاعبين لتحقيق ما نصبو إليه

دائرة: محمود الفضلي

في الوقت الذي ينظر فيه المراقبون والمتابعون للمواجهة التي تجمع الغرافة حامل لقب النسخات الثلاث السابقة لدوري نجوم قطر، بالوفاة الجديد لخويا حصان البطولة الاسود ومفاجأتها الكبيرة، الساعة السادسة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.. على انها على قدر كبير من الاهمية، ليس فقط لطرفي النزاع «المتصدر ووصيفه» بل ان فيها مآرب للطامعين باللقب والقادمين من المراكز التالية كما العربي وقطر والسد الذين ينظرون لحامل اللقب على انه الفريق الاقدر على قهر ابناء المدرب جمال بلماضي كما فعلوا في القسم الاول، اذ ألحق «الفهود» بلخويا الخسارة الوحيدة لهذا الاخير في مرحلة الذهاب للدوري.. بيد ان البرازيلي كايو جونيور مدرب الغرافة ربما سار في اتجاه معاكس بعدما أكد في حوار خاص لـ «استاد الدوحة» ان ظروف المواجهة ومعطياتها ربما تختلف في الشكل والمضمون عن المباراة السابقة في مرحلة الذهاب، لافتا الى عديد النقاط التي تعزز ما يقول، منها ان فريقه لم يلعب منذ الرابع من نوفمبر الماضي سوى مباراة واحدة امام الاهلي الاسبوع الماضي، الامر الذي يحتاج فيه «الفهود» - حسب المدرب - الى مباريات اخرى ليستعيد الفريق كل مكتسباته الفنية في الاداء والبدنية للعناصر.. ولعل رهان كايو للمضي قدما نحو صدارة الترتيب وعودة «الفهود» لمكانهم الطبيعي في الطليعة كما في المواسم الثلاثة الاخيرة، على اللاعبين الذين يملكون من زاد الخبرة الكثير كي يعينهم على حسن التعامل مع الخصم والوصول الى النتيجة المرجوة.. عموما كان لنا وقفة مع كايو.. وهذه تفاصيلها:

ظهوره الرسمي الأول معنا امام الاهلي وكان وراء الهدف الثاني الذي سجله انس مبارك، حيث كان صاحب التميرية الحاسمة، واعتقد انه سيقدم المزيد من المستويات الطيبة مع الفريق، خصوصا انه لم يحتاج الى الكثير من الوقت كي ينسجم مع المجموعة، فاحترافيته وتجربته الكروية غنية في اوروبا.

**هل كنت انت وراء ضم ديانيه للفهود؟**  
- أعتقد ان ظروفنا ساقطنا لضمه.. فقد كنا قد اتفقنا مع الادارة حول أمر ضم اللاعب البرازيلي جونيويو الذي ينشط في الدوري الياباني ويلعب لنادي كوازاكي فرونثال، وتم الاتفاق على كل تفاصيل الصفقة، بيد ان ملاحظة اللاعب في القدوم وتوقيع العقد جعلتنا نصرف النظر عن ضمه، وقبل ثلاثة ايام من انتهاء الفترة القانونية لتسجيل اللاعبين وقيدهم في الاتحاد القطري لكرة القدم، عرضت الادارة علينا التعاقد مع ديانيه فرحنا على الفور، لثقتنا باللاعب وبقدراته وامكانياته، وبقينا ايضا انه لن يحتاج الى الكثير من الوقت كي ينسجم مع البقية.. وخير دليل على ما اقول هو الاداء الجماعي للفريق امام الاهلي والذي يُشعر المتابعين ان اللاعب انضم للفهود منذ فترة طويلة وليست اياما معدودة، واجزم ان اللاعب سيقدم الكثير مع الفريق بمرور الوقت.. واعتقد ان ديانيه لعب في فرنسا وبالتالي له معرفة بجونيويو وبأنس، خلافا لتواجهه هنا لفترة ايضا.

**هل تفتقد كليمرسون في مناسبة كاتي قبل عليها الفهود بمواجهة لخويا التي تحتاج فيها الى هدفين من طينته؟**

- لا يختلف اثنان على ان كليمرسون يتوافر على امكانيات هائلة كمهاجم هدف، وكليمرسون هو حامل الرقم القياسي بالتسجيل في الدوري القطري بموسم واحد.. اظن ان امورا شخصية ابعدت اللاعب عن صفوف فريقنا، بعدما اختار العودة للبرازيل.. لكنني كلي ثقة باللاعبين الموجودين حاليا، واعتقد ايضا ان ديانيه سيكون خير معوض لكليمرسون.

**مخاوف من تصرفات اللاعب مع فريقه السابق الريان؟**

- استطيع الحديث عن الجانب الذي يخصصنا.. واعتقد ان امارا ديانيه لاعب كبير ويتوافر على امكانيات لا يختلف عليها اثنان، كلنا ثقة في أنه سيكون اضافة قوية، واعتقد انه كان كذلك في مباراة ودية لعبناها ضد الجيش وسجل فيها هدفا جميلا، في حين سجل حضورا فاعلا في

في الاسبوع الثاني في ظل فترة توقف طويلة على بعض اللاعبين، وفترة توقف قصيرة على لاعبين شاركوا منتخبات بلادهم في كأس اسيا، ففريقنا غاب عنه عديد العناصر التي لعبت مع العنابي بالإضافة الى يونس محمود الذي شارك مع العراق في البطولة، بالمقابل احتفظ لخويا بأغلب لاعبيه باستثناء عنصر او اثنين.

**كيف ترى انضمام امارا ديانيه لكم في فترة الانتقالات الشتوية.. الم يكن لديكم**

ولعل نصف هذه الاسباع وليس كلها، ربما يكون كافيا لقلب الامور رأسا على عقب.. قد اتفق مع مسألة تأثير نتائج فرق المقدمة في مواجهاتها المباشرة في ان تخدم فرقا ولا تخدم اخرى، لكن تلك المحصلة تبدأ بالوضوح في الامتار الاخيرة.. اعتقد ان جدولة الدوري وفقا للأعراف الكلاسيكية هي التي تضع الصاعد من الدرجة الثانية في مواجهة حامل اللقب ووصيفه في الاسباع الاولى.. صحيح اننا في الغرافة نواجه فريقا يركب الصدارة

**في البداية، سألنا كايو عن استعداد فريقه للمواجهة القوية بعد استهلال يعد ايجابيا بالفوز على الاهلي في مستهل مشوار الاياب.. فأجاب:**

- اعتقد ان الامر لن يكون سهلا على اللاعبين جراء الوقفة الطويلة للدوري، اذ لم يلعب «الفهود» أي مباراة مع بعضهم البعض منذ الرابع عشر من نوفمبر الماضي الى يوم مباراة الاهلي في الاسبوع الماضي، وبالتالي فمن المنطق ان يحتاج الفريق الى الوقت كي يستعيد اللاعبين ديناميكية الاداء المفهود، خلافا لاستعادته المستوى اللياقي كما كان في القمة قبل فترة التوقف.. بالطبع اقصد اللاعبين غير المنضمين لمنتخباتهم الوطنية في بطولة كأس اسيا.. لكنني اثق كل الثقة في فريقنا وفي قدرته على الظهور بالصورة المأمولة.

**كنتم الفريق الوحيد الذي ألحق بلخويا الخسارة في الذهاب.. هل ترى أي ربط بين تلك المناسبة ومواجهة اليوم لتكون كفتكم الارجح للفوز؟**

- لا اعتقد ان هناك أي علاقة بين اللقاءين.. فتعلم ان الظروف مختلفة والمعطيات مغايرة ايضا، الامر الذي يعني أن الوراق مكشوفة بالكامل ولم تعد هناك ضبابية عند الاجهزة الفنية، وهذا ما يزيد الامور صعوبة في المباراة.. وكما قلت اثق باللاعبين وبقدراتهم لتحقيق ما نصبو اليه وهو الفوز الذي يمنحنا الصدارة.. ويعني هذا الامر ان الخصم سيفرض لنا طريق الانتصار، فما اثبتته لخويا في القسم الاول من الدوري انه فريق عنيد لا يعترف بالتاريخ ولا الفوارق.. واعتقد انهم اصبحوا الآن اكثر معرفة بمفاصل المنافسة وقيمة وهوية الخصوم.

**هل ترى ان اللقاء وجهة رسم أي ملامح للبلط.. على اعتبار ان الفرق الطامعة والطامحة لللقب تعمل على الصدام المباشر بينكم وبين لخويا؟**

- لا ارى أي وجهة منطقية لحديث عن اللقب من على بعد احد عشر اسبوعا من عمر الدوري،

## ««« ديانيه إضافة قوية للغرافة.. والقادم سيثبت صواب انتدابه بعد تعثر صفقة مهاجم كوازاكي فرونثال





جمال بلماضي لـ «**الاستاد**» قبل ساعات من القمة:

# جاهزون للفهود ولن نسمح بتكرار خسارة القسم الأول!!

حاوره: طارق العتريس

أكد جمال بلماضي المدير الفني لفريق لخويا أن اللقاء الذي سيجمع فريقه مع الغرافة غدا في غاية الصعوبة لكلا الفريقين كونه يجمع المتصدر والوصيف والفائز بنقاط اللقاء سيتقدم خطوة إلى الامام وأشار بان المواجهة – رغم أهميتها وحساسيتها – لن تكون حاسمة لتحديد هويته بطل الدوري لأن هناك لقاءات أخرى قوية تنتظر الفريقين سواء مع العربي أو قطر أو السد أو الريان، وأشار بلماضي أن هدفه الأول هو الحفاظ على صدارته وأحد أن فريقه قد طوى الخساره الوحيدة التي أصابت فريقه في الدوري وكانت امام الغرافة بالقسم الأول وأن ما حدث من اخطاء في اللقاء لن يتكرر، وجدد بلماضي ثقته في لاعبيه وفي قدراتهم على الفوز ليس فقط امام الغرافة وإنما في الفوز في كل مباراة بالدوري خاصة وأن لاعبيه قد أصبحوا الآن أكثر خبرة بمنافسات دوري النجوم.

وطالب بلماضي لاعبيه بلعب كرة القدم الحقيقية والتعبير عن انفسهم والا يتركوا شيئا في جعبتهم وتقديم افضل ما لديهم وعندها فهو يثق في امكانية تحقيقه نتيجة ايجابية غدا امام الغرافة..

وفي بداية الحوار قال بلماضي انني اعرف وادرك جيدا ان الغرافة الذي يعد بالفعل احد الفرق الرئيسية التي تتنافس على لقب الدوري في كل موسم وهو مرشح دائم للفوز باللقب كونه حامل اللقب في المواسم الثلاثة المتتالية.

كيف ترى مواجهة الغد امام الغرافة وتحديدًا بينك وبين البرازيلي كايو جونيور؟

– أولا ارى ان المواجهة في غاية الصعوبة لكلا الفريقين سواء لفريقي او للغرافه الذي يسعى بكل قوة لاعتلاء الصدارة والدفاع عن لقبه الذي يحتكره في المواسم الثلاثة الماضية وهو يعد من اجهز فرق الدوري بلاعبيه اصحاب المهارات والخبرة والمحترفين وتحديدًا جونييو وبانضمام امارا ديانبيه الى صفوفه ولديهم دائما روح الفوز ويلعبون من اجل الفوز في كل مباراة ولكن من ناحيتنا ففريقنا جاهز بنفس القوة.

## الحفاظ على الصدارة

هل تعتقد ان خسارتكم الوحيدة في الدوري في لقاء القسم الاول 0-2 امام الغرافه ستلقي بظلالها وستؤثر على اداء لاعبيكم في لقاء الغد؟

– لا اعتقد ان الخسارة الوحيد التي لحقت بفريقنا وكانت امام الغرافة ستؤثر علينا في لقاء الغد لان لكل مباراة ظروفها الخاصة بها وأؤكد اننا طويينا صفحة القسم الاول بكل ما فيها من انتصارات ونخوض مباريات القسم الثاني كبطولة جديدة وأؤكد ان لاعبيننا أصبحوا الآن أكثر خبرة وأكثر حنكة ولن ننظر ابدا الى الوراء ونتطلع دائما للفوز في كل مباراة ولا ننس ان فريقنا لا يزال حتى الآن متصدرا للدوري وسنعمل بكل قوة من اجل الحفاظ على صدارتنا وسنبذل اقصى جهودنا لكي نفوز في كل مباراة وليس فقط امام الغرافة وسنحاول بالتأكيد تفادي الاخطاء التي حدثت وسنحاول الظهور بصورة مختلفة عما ظهرنا به في لقاء القسم الاول.

وما هي هذه الاخطاء التي حدثت من وجهة نظرك في لقاء القسم الاول؟

– كما تعرف باننا خسرنا بنتيجة 0-2 وكانت المباراة هي الثانية للخويا في الدوري بعدما فزنا على السيلية في اول ظهور لنا في دوري النجوم 4-0 ولم تكن خسارتنا بسبب اخطاء كبيرة وإنما جاءت بسبب التمرکز الخاطئ في الدفاع

وكان ذلك بسبب فارق الخبرة لصالح لاعبي الغرافة ولكن كما قلت فقد أصبح لاعبونا الآن أكثر خبرة عن ذي قبل ولا اعتقد ان لاعبيننا سيكررون نفس الاخطاء وهدفنا كما قلت هو الفوز ولا بديل عن الفوز.

## هناك الاصعب

وهل تعتقد ان نتيجة لقاءكم امام الغرافة غدا ستحدد هوية بطل الدوري هذا الموسم؟

– لا اعتقد ذلك رغم اهمية المباراة الا انه لا تزال هناك مباريات أخرى قوية تنتظر فريقنا بعد الغرافه ونحن في نادي لخويا نحترم كل الفرق ولا تزال لدينا مباريات أخرى صعبة.. مثلا لا يزال امامنا لقاء العربي وهو احد الفرق التي تتنافس بقوة على المركز الاول وايضا لقاء قطر الذي يتنافس بقوة على المراكز الاولى وكذلك السد والريان اللذين يعدان من القوى العظمى والتقليدية التي تلعب دورا كبيرا في تحديد هوية البطل ولذا لا اعتقد ان نتيجة الغد ستحدد ملامح بطل الدوري وهذا لا يتعارض مع اهمية المباراة كونها تعتبر معبرا مهما للفريقين للاستمرار في المنافسة على اللقب خاصه وان فارق النقاط حتى الآن ليس حاسما للمنافسة وللبطولة وكل الفرق الثلاثة لا تزال لديها الفرصة والطموح في الفوز بالدوري.

وهل ستخوض مواجهة الغد بتكتيك دفاعي ام بأسلوب متوازن ام ستلعب المباراة بفكر هجومي خالص؟

– لن اتحدث عن اي نواح تكتيكية او خطية ولو بشكل عام لاني اعتبرها من اسرار عملي مع فريق لخويا ولكن يمكنني ان اقول لك انك ستشاهد في الملعب طريق اللعب التي سنعمد عليها وعليكم اكتشاف النواحي الخطية الاخرى التي سننفذها في الملعب.

هل تعتقد ان نتيجة التعادل في اللقاء ستكون مرضية لك وللفريقك باعتبار انها ستجعل لخويا باقيا في الصدارة؟

– ارى احيانا ان التعادل في بعض المباريات يكون مفيدا ومقنعا ويجعلني

سعيدا اذا كان هذا التعادل سيحافظ على حظوظنا في البقاء على القمة ولكن اذا حققنا الفوز فهذا بالطبع افضل لانه سيدفعنا خطوة كبيرة الى الامام وكما قلت باننا نلعب كل مبارياتنا من اجل الفوز.

## جاهزون وواثقون

تريدك ان تحدثني عن مدى جاهزية لاعبي لخويا والحالة المعنوية والنفسية للفريق ككل قبل 24 ساعة فقط من لقاء القمة؟

– أؤكد ان فريقنا جاهز فنيا وبدنيا ونفسيا وهناك حالة كبيرة من الثقة والتحدى تسود الفريق والحالة المعنوية للفريق في افضل حالاتها ولعلك تشاهد مدى الروح التي تسود اللاعبين والكل يسعى لاثبات احققيته للتواجد بالتشكيله الاساسيه للمباراة وهناك تنافس شريف بين الجميع ولست خائفا او قلقا لان ثقتي في فريقنا كبيرة للغاية.

هل هناك اي اصابات او غيابات في صفوف لخويا؟

– لقد كانت لدينا بعض الاصابات الخفيفة التي تم علاجها والاستشفاء



## للاعبونا الآن

## أكثر خبرة وأثق

## بقدراتهم على

## الفوز بكل مباراة

## المواجهة ليست

## حاسمة لتحديد

## هوية البطل لان

## هناك لقاءات

## قادمة أكثر صعوبة



منها وتحديدًا اللاعب طلال القحطاني ومحمد موسى ولكن ما يشعرنى بالراحة عودة تريسور من الاصابة مع حسين شهاب وهما قوة كبيرة للفريق وسيكونان جاهزين للدخول ضمن التشكيلة والحمد لله لا توجد لدينا اي ايقافات بسبب البطاقات الملونة.

كل متابع لفريق لخويا يعرف جيدا تشكيلته الثابتة والمستقرة في كل مباراة ولكنه يخوض كل لقاء بتكتيك يتناسب مع الفريق المنافس فهل سنشهد اي تفسيرات على تشكيلة الفريق غدا؟

– الكل يعرف اننا حاولنا في بداية الموسم تكوين فريق قوي وتشببت التشكيلة تعتبر احد العناصر المهمة مع وجود لاعبين محترفين على اعلى مستوى وهذا سر تفوقنا وبالطبع لكل مباراة ظروفها الخاصة سواء من ناحية التشكيلة او توظيف اللاعبين او تكليفهم بمهام محددة وادعوكم لمشاهدة فريقنا غدا بلقاء القمة لتتعرفوا على ما سنقدمه.

## نتمناها بدون اخطاء

ماهي توقعاتك للمباراة؟

– اتوقع ان نقدم مباراه جيدة واتوقع ايضا ان يقدم الغرافة ايضا مباراة قوية بدون اي اخطاء واتمنى ان يقدم لاعبونا افضل ماعندهم بدنيا وتكتيكيا ولاتوجد علينا اي ضغوط ولا نخشى اي شيء وانا واثق اننا سنحقق نتيجة جيدة.

هل تعتقد ان غياب كليمرسون عن الغرافة والذي احرز احد هدفنا في فريقه في القسم الاول مع يونس محمود يجعلك تشعر بالارتياح؟

– بصراحة انني لا انظر للفرق الاخرى التي تتنافسنا وانما اهتم فقط بتجهيز فريقنا لاي فريق ولاي مباراة.

## واجبات اللاعبين

ماذا ستطلب من لاعبيك وبماذا ستصححهم قبل دخول الملعب؟

سأقول لهم العبوا كرة قدم حقيقية وعبروا عن انفسكم ولا تتركوا اي شيء في جعبتكم وقدموا افضل ماعندكم

للفريق وبالتأكيد ستحققون نتيجة ايجابية.

ماهي توقعاتك للمنافسة في الفترة القادمة بالقسم الثاني من الدوري؟

– ارى ان المباريات القادمة ستكون في غاية الصعوبة وكنت اتمنى الا يتوقف الدوري هذه الفترة الطويلة ولكن هذا ينطبق على كل الفرق لان التوقف جعلنا نستعد من جديد في معسكر خارجي ونبدأ القسم الثاني وكأننا في الموسم ولذا اتوقع مباريات أكثر قوة وصعوبة في الاسابيع القادمة.

قلت لي في اول حوار لك للصحافة القطرية وكان تحديدا لـ «استاد الدوحة» بعد عودتكم من معسكر فرنسا قبل انطلاق الموسم ان هناك ثلاثة اهداف تسعى الى تحقيقها أولا بالطبع البقاء في دوري النجوم وثانيا دخول المربع الذهبي ثم الهدف الاكبر وهو المنافسة على اللقب والفوز بالدوري واعتقد ان الهدفين الاول والثاني قد تحققا فهل تعتقد ان لخويا بات قريبا للفوز باول لقب له في دوري النجوم هذا الموسم؟

– هذا حقيقي لقد تحدثت معك في بداية الموسم عن الاهداف التي نسعى الى تحقيقها ولم اكن حالما او غير واقعي وصحيح ان لخويا الآن على قمة الدوري ولن يهبط الى الدرجة الثانية وبالطبع فقد اصبت فرصتنا في التواجد ضمن الاربعة الكبار واقعية وحقيقية ولكن مسألة الفوز بلقب الدوري ليست مضمونة او محسومة حتى الآن لانني كما قلت لك ان فارق النقاط بين الفرق الخمسة او الستة الاولى ليس شاسعا او كبيرا ومن الممكن ان نشهد اي تغييرات على المراكز في الاسابيع القادمة ولهذا فاننا نعمل على الفوز في كل مباراة ونتعامل مع كل مباراة بسياسة خطوة خطوة حتى اخر مباراه لنا في الدوري ونتأمل ان يحالفنا وسنقدم دائما افضل ما عندنا.

ما الشيء الذي يخشاه بلماضي؟

– لا اخشى او اخاف من اي شيء لاننا نقدم عملنا بكل اخلاص واثق في الله ومتأكد بان لاعبيننا لديهم القدرات والامكانيات على الفوز في كل مباراة.



حلقة أخرى والفريق البرتغالي يبحث عن نفسه من جديد

# إبعاد كات وعودة «الرحالة» حرمة

نزار عديب



«««  
أم صلال  
يبدأ من  
نقطة الصفر  
واستعجال  
التعاقد مع  
الهولندي  
أضاع بناء  
ثلاثة مواسم  
«««

وعرف أم صلال منذ صعوده الى دوري الكبار بأسلوب لعبه والذي يعتمد على إجادته للتنظيم الدفاعي والذي أصبح علامة مميزة للفريق والذي حصد انجازات كبيرة في فترة صغيرة ليس على المستوى المحلي فقط وإنما على المستوى الآسيوي عندما وصل في العام 2009 الى نصف نهائي دوري أبطال آسيا مع الفرنسي جيرار جيلي، وكان المدرب حرمة الله هو اول من رسخ هذا المفهوم لدى لاعبي الفريق وحصد من خلاله نجاحات كبيرة في اول موسم، فالدرب المغربي كانت له رؤيته والتي دعمته فيها الادارة، حيث كانت الواقعية في الاداء هي السائدة والتي جعلت من أم صلال فريقا قد يكون مجرد خيال.

ومع نهاية الموسم الماضي تخلت الادارة عن الفرنسي جيلي وتعاقدت مع الهولندي تين كات بعد انتهاء مباريات الدوري، وجاء التعاقد مع المدرب الهولندي الشهير من اجل احداث نقلة كبيرة في صفوف الفريق وتغيير شكل اللعب ايضا والانتقال الى مرحلة مختلفة، ولكن هدف الادارة لم يكتمل بعد ان اكتشفت حاليا ان الانتقال الى هذه المرحلة مع المدرب كات كان خطأ كبيرا دفع الفريق ثمنه من خلال

تغيير المعطيات سريعا بين اليوم والامس وتكون العودة للمربع الاول ونقطة الصفر دائما موجودة في منتصف الموسم، حيث يتكرر هذا الشيء مع العديد من الاندية وليس أم صلال فحسب.

ولاشك ان عودة حرمة الله الى نادي أم صلال في الوقت الحالي ماهي الا مجرد مسكن للالام وليس بأبعد من ذلك، فالمطلوب من المدرب حاليا ان يوقف نزيف النقاط لبيتعد الفريق عن شبح الهبوط وهو الذي لم يجمع سوى عشر نقاط فقط من اثنتي عشرة مباراة..

## كات والثوب الفضفاض

منذ بداية الموسم الحالي وبعد ان حضر المدرب الهولندي تين كات مع نهاية الموسم السابق لقيادة أم صلال كانت هناك حقيقة جديدة ظهرت وهي ان المدرب الهولندي يسعى للتغيير في استراتيجية الفريق الفنية وان هناك اشياء كثيرة لن تكون كما كانت في ايام حرمة الله ومن بعده المدربين الفرنسيين لوران بانيد وجيرار جيلي..

اصبح الهولندي تين كات هو رابع الضحايا من المدربين في الدوري القطري للموسم الحالي بعد ان اقبل من تدريب أم صلال وخلفه المدرب المغربي حسن حرمة الله والذي اصبح مدرب الطوارئ الاول في الدوري القطري، حيث اصبح اسم حرمة الله مطروحا عند جميع الاندية التي تقبل مدربيها وهو الذي اصبح رحالة وهو الذي قاد خمسة اندية في الخمس مواسم الماضية بعد حضوره للدوري القطري مع المدرب الفرنسي فرنانديز موسم 2005-2006 عندما قاد الريان لعدة اشهر، وكان مسلسل الاقالات بدا في الموسم الحالي مبكرا عبر النادي الاهلي والذي انتهى تعاقد مع مدربه الصربي ايليا بيتكوفيتش بعد مرور جولتين فقط، ثم تبعه نادي الوكرة والذي ابعد المغربي مصطفى مديج ثم السد الذي انتهى ارتباطه مع كوزمين بعد نهائي كأس نجوم قطر واخيرا جاء الدور على تين كات والذي كان مرشحا منذ فترة للاقالة بعد فشله الواضح مع الفريق في القسم الاول للدوري..

واصبح سوء الاختيار ملازما للكثير من الاندية والتي تقع تحت مطب الاسماء الكبيرة ولكنها لا تدرس الكثير من الجوانب بحول شخصية المدرب ليكون نتيجة ذلك قرارات متسعة بالارتباط ويحدث الانفصال السريع في نفس الموسم وقبل نهايته ليضيع الاستقرار المنشود عند الكثيرين ويظلون يبحثون عنه بلا جدوى..

باختصار الاندية تفتقد للاستراتيجيات والتخطيط لسنوات فالاستعجال هو السمة السائدة والتي افقدت الكثير من الاندية نجاحات البداية والتي كان المفترض ان تستمر لسنوات طويلة، ليصبح بعدها لكل فريق نهجه واستراتيجيته الخاصة به والتي يمكن ان تفيد الكرة بشكل عام في ظل توافر عامل الاستقرار والذي اصبح غير موجود في كثير من الاندية بالسنوات الماضية ليكون عاملا مؤثرا على مستوى اللاعبين والاندية..

## حرمة الله المدرب الرحالة

اصبح المدرب المغربي حسن حرمة الله الاكثر تنقلا بين الاندية القطرية في السنوات الماضية ليصل مجموع الاندية التي دربها الى خمسة حيث كانت بدايته مع الريان في موسم 2005-2006 عندما عمل مساعدا للمدرب الفرنسي الشهير فرنانديز، وسرعان ما حط المدرب المغربي رحاله في الوكرة قبل ان ينتقل في موسم 2006-2007 لقيادة نادي أم صلال والذي كان وقتها صاعدا حديثا لدوري الاضواء، وبعد ان وضع بصمته مع الفريق البرتغالي قاد حرمة الله العنابي الاولمبي في تصفيات اولمبياد بكين 2008 ثم درب السد ايضا في نصف موسم وحصل معه على لقب كأس ولي العهد واخيرا قاد العميد الاهلاوي في منتصف الموسم الماضي، قبل ان يحط رحاله في أم صلال..

المدرب المغربي اصبح يحمل لقب الرحالة بكل جدارة وهو الذي تنقل حاليا ليصل مجموع الاندية التي دربها مع المنتخب الاولمبي الى نصف اندية الدوري، وهي حالة نادرة ربما لمدرّب يجد نفسه منتقلا ليصبح مدرب طوارئ وطفاية حريق وعاملا مساعدا للاندية في كل موسم لتصحيح اخطاء غيره، وهو ما فعله المدرب في الموسم الماضي عندما خلف البرازيلي سيزا في قيادة العميد.

تنقل حرمة الله بين خمسة اندية يؤكد لنا حقيقة غياب الاستراتيجية الفنية لدى الاندية والتي لا يوجد لديها قناعات ثابتة حيث



# لله واستمرار مسلسل الإقالات

ابقى على عدد من عناصره التي تمكن المدرب من تنفيذ فكره امثال فابيو سيزار والحارس بابا مالك والمهاجم البرازيلي ماغنو الفيس، ولاشك ان هذا الثلاثي كان يشكل علامة فارقة في الفريق البرتغالي بالموسمين الماضيين حيث ساهما في حصوله على الانجازات الالافنة ومنها الصعود الى الدور نصف النهائي لدوري ابطال اسيا.

## تصريح رئيس أم صلال

وكانت مداخلة رئيس نادي ام صلال الشيخ فيصل بن احمد وحديثه عن ابعاد المدرب والاستعانة بحسن حرمه الله فيها اعتراف ضمني بخطأ الادارة في التعاقد مع الهولندي والتخلي عن المنهجية السابقة التي كانت تميز الفريق، ولكن النقطة الاله في الوقت الحالي تتحدث عودة ام صلال الى نقطة الصفر بعد الاستعانة بالدكتور والذي سيدأ من جديد في تذكير لاعبيه بالمنهج القديم حيث من المنتظر ان يصطدم ايضا باختلاف الادوات والتي كانت سابقا قد ساعدته ربما في الوصول الى مايريد.

ويعرف رئيس نادي ام صلال ان تعديل وضعية الفريق ستحتاج الى وقت طويل ولن يكون من السهل على حرمه الله ان يستعيد ذات الاسلوب سريعا مع مجموعة اللاعبين الحالية في ظل مرورنا الى نصف الموسم او اكثر، ومع تعليمات رئيس النادي ببقاء حرمه الله مع الفريق البرتغالي في الموسم المقبل، يبدو ان القناعة الراسخة حاليا هي استعادة تلك الطريقة والاستمرار عليها مهما كان ولكن بعد ان طوى الفريق كل الذي مضى في الموسم، اذا قناعة رئيس النادي الراسخة بضرورة عدم تخلي الفريق عن نهجه السابق كان يفترض ان تأتي في بداية الموسم الحالي وليس في منتصفه بعد ان وقع الفأس في الرأس واصبح الفريق يتخطى في مؤخرة الترتيب وهو بات غير قادر في الوقت الحالي للوصول الى منتصف جدول الترتيب.

بداية ام صلال من جديد مع المدرب حرمه الله قد تكلفه المزيد من الوقت والجهد وهذا مايجب ان تعيه ادارة ام صلال والتي كانت يتوجب عليها ايضا ان تتخلص من النهج القديم تدريجيا وليس مباشرة من خلال تعاقدتها مع المدرب الهولندي وتحويل الفريق ولاعبيه بين ليلة وضحاها للكرة الهجومية في ظل الامكانيات المحدودة التي تتوافر للفريق.

## غياب الاستراتيجية الطويلة

حالة نادي ام صلال تؤكد ان الاستراتيجية طويلة المدى غير موجودة في الاندية القطرية، ففريقا في حجم ام صلال لم يتعدى عمره مع الكبار في دوري الاضواء الخمسة مواسم ومع ذلك قام بتغيير كبير في نهجه وطريقته بشكل متسرع، ليكون نتيجة ذلك ان هدم الفريق الارث الذي كان قد صنعه بمهارة في المواسم الثلاث الاولى، وهو في الوقت الحالي يبحث ويتلمس الطريق من جديد. كان ام صلال وغيره في حاج الى وضع استراتيجية ونهج لسنوات لاتقل عن العشر حيث يكرس الفريق لهذه الطريقة ويظل متواجدا ومنافسا ليصنع لنفسه ارضية قوية يستطيع السير عليها، ولكن كان القرار السريع في الانتقال الى فصل اخر قد ساهم في اضاءة كل الانجازات والنجاحات السابقة التي حصدها الفريق وفي فترة وجيزة قد لايستطيع أي ناد اخر الحصول عليها في هذا الوقت الضيق.

قد نقول ان الوقت لازال متاحا امام هذا الفريق واندية اخرى على وزنه لوضع استراتيجيات وخطط بعيدة المدى لبنيان وليس الاعتماد على تسير الفريق من موسم الى اخر وهدم الاستقرار وعدم منح المدربين واللاعبين الوقت الكافي لاثبات قدراتهم ومنهجهم وطريقتهم..

اذا الفريق البرتغالي اصبح في حاجة الى استراتيجية طويلة المدى مع دعمه بعناصر اخرى يستطيع من خلالها المدرب حرمه الله اعادة بناء الطريقة القديمة والتي من المفترض ان تستمر في الوقت الحالي لفترة لاتقل عن خمسة مواسم ومن بعدها يمكن للفريق اذا امتلك القاعدة الكبيرة ان يتخلص منها لتصبح له شخصيته التي يستطيع من خلالها الانتقال الى مرحلة اخرى..



سقط في ذات الاخطاء عندما قاد نادي اهلي دبي الاماراتي والذي كان قد خسر امام السد بخماسية في دوري ابطال اسيا تحت قيادته قبل ان يستقيل بعدها ويحضر الى الفريق البرتغالي..

وخلاف اسلوب وطريقة قيادة المدرب الهولندي لام صلال نجد انه دخل في صراعات عديدة مع اللاعبين والاعلام افقدته التركيز وجعلته بعيدا عن دائرة العمل الاساسي الذي حضر له في نهاية الموسم الماضي، ويبدو ان قناعات الادارة به تبدلت سريعا حتى قبل انتصاف القسم الاول حيث ادركت انها لم تختار الاسم المناسب وانها وقعت في خطأ كبير باستجلاها للمدرب الشهير والذي ليس الفريق ثوبا لا يتناسب معه..

كانت مدرب كبير كان في حاجة الى ادوات هجومية ومقدرات دفاعية لا تتوفر في نادي ام صلال ولا ننكر له انه كان بدأ يتلمس طريقه مع الفريق ولكن الفجوة الكبيرة التي كانت موجودة بين فكره ولاعبيه لم تسعفه في تنفيذ مايريد..

وكان بإمكان ام صلال الاستفادة من جهود المدرب لو

نتائج السيئة في دوري الموسم الحالي واحتلال الفريق للمركز التاسع مع نهاية الجولة الثانية عشرة..

المدرب الهولندي كان قد البس الفريق ثوبا فضفاضاً وهو لا يتناسب مع الامكانيات البشرية الموجودة لدى الفريق حيث كانت النزعة الهجومية ومحاولة كات فرض اسلوبه على خصوم اكبر منه هي مشكلة الفريق الاساسية، ولم تساعد نوعية اللاعبين الموجودة بالفريق البرتغالي المدرب لعمل رؤيته خلاف رحيل عدد من اللاعبين والركائز الاساسية بالفريق امثال فابيو سيزار وماغنو الفيس وابراهيم ندي وعزيز بن عسكر والحارس بابا مالك، اضافة الى المشاكل المتعددة التي افتعلها المحترف دافي في الفترة الماضية..

## خطأ التعاقد مع الهولندي

كان خطأ كبيرا من ادارة ام صلال بانها اقدمت على التعاقد مع المدرب تين كات والذي يعرف الجميع قدراته التدريبية وامكانياته، ولكن اسلوب المدرب كان واضحا انه لا يتناسب مع ام صلال بدليل ان المدرب الهولندي



عودة جونج وتجهيز طلال تحضيراً لمواجهة الاتحاد السوري..

# فوساتي: التأهل أولاً.. وطموحنا بعد ذلك طموح البطل



## عبدالعزیز أبوحمز

وشارك السد يوم الإثنين الماضي في لقاء استثنائي بدوري نجوم قطر وفاز على السيلية بثلاثة أهداف مقابل هدفين. وعاد السد من التأخر بهدفين مقابل هدف للفوز في الشوط الثاني بثلاثة أهداف مقابل هدفين وهو أمر يرفع إلى حد كبير من معنويات اللاعبين.. ويحتل السد حالياً المركز الخامس منفرداً في البطولة المحلية. أما نادي الإتحاد السوري فيحتل المركز الرابع في بطولة الدوري السوري وله لقاءان مؤجلان لو فاز بهما فسيحتلي المقدمة.

## اجتماع مطول

وبدأ السد تحضيراته لمواجهة الإتحاد السوري بدون راحة وفي اليوم التالي مباشرة بعد فوزه على السيلية. وعقد المدرب الأوروغوياني سلسلة من الاجتماعات مع مساعديه وبحضور جفال راشد مدير الفريق أطولها يوم الثلاثاء الماضي وهو الاجتماع الذي استغرق أكثر من ساعة ونصف من أجل وضع خطة الإعداد لمواجهة الفريق السوري.

ورصدت «استاد الدوحة» استعدادات الفريق واللاعبين ومحاولات تجهيز لاعب الوسط الدولي طلال البلوشي الذي غاب عن لقاء السيلية بسبب الإصابة بشد في العضلة. ومن المرجح مشاركة البلوشي إلى جانب عودة المدافع الكوري الجنوبي لي جونج سو الذي كان قد التحق بمنتهى بلاده للمشاركة في لقاء ودي دولي أمام منتخب تركيا مساء أمس الأربعاء.

التشكيل المتوقع للسد: سعد الشيب (1)، نذير بلحاج (3)، لي جونج سو (40)، محمد كسولا (33)، عبدالكريم حسن (90)، مسعد الحمد (8)، وسام رزق (25)، طلال البلوشي (15)، عبدالقادر كيتا (12)، خلفان إبراهيم (14)، يوسف أحمد (7).

يستهل السد مشاركته في النسخة التاسعة من بطولة دوري أبطال آسيا بعد تعديلها في عام 2003 بالشكل الذي هي عليه الآن، لمواجهة الإتحاد السوري حامل لقب بطولة كأس الإتحاد الآسيوي، وهي المشاركة الثامنة للنادي القطري الملقب بالزعيم الذي لم يغب إلا الموسم قبل الماضي. بيد أن السد كان الحاضر الغائب في مشاركاته بالبطولة الآسيوية منذ عام 2003 وحتى بطولة الموسم الماضي ولم يستطع النادي الإقتراب من أي مركز متقدم بل إن السد في مشاركاته الثمانية الأخيرة لم يتأهل من دور المجموعات إلا مرة واحدة وكان ذلك في بطولة 2005 وخرج آنذاك من الدور ربع النهائي، وهو ما يعني أن السد ودع بطولة دوري أبطال آسيا من دور المجموعات 6 مرات في مشاركاته الثمانية منذ تعديل نظام البطولة في 2003..

## عقبان اثنتان

ويتعين على السد في المشاركة الحالية اجتياز عقبتين إذا ما أراد فقط أن يتأهل لدور المجموعات. وفي حال فوز السد في مباراة السبت أمام الإتحاد السوري سيواجه يوم 19 فبراير بملعبه أيضاً فريق ديمبو الهندي في الدور التمهيدي الثاني والفائز سيتأهل لدور المجموعات للبطولة وسيكمل الفائز أندية المجموعة الثانية التي تضم الإسماعيل الإبراني والنصر السعودي وباختاكور الأوزبكي.

ويخوض السد اليوم الخميس التدريب الأساسي استعداداً لمواجهة المرتقبه مساء السبت بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في لقاء الدور التمهيدي الأول لبطولة دوري أبطال اسيا 2011.

## فوساتي: مواجهة بطابع اللقاءات النهائية

كله لن يجعلنا نخرج عن الإطار الطبيعي للمباراة أو أن نضع اللاعبين تحت ضغط كما ذكرت.. وأكد فوساتي أن المهمة الأولى والأخيرة للفريق هي الفوز في اللقاء ويتعين علينا أن ننتقي الوقت المناسب خلال المباراة لتحقيق الفوز.

ورداً على تصريحات مدرب الإتحاد السوري التي قال فيها لإستاد الدوحة إن لاعبي فريقه يتمتعون بخبرة كبيرة في البطولات القارية قال إن هذا الأمر لا يقلقه لأن السد ببساطة لديه الكثير من اللاعبين الذي يتمتعون بالخبرات الدولية والكثير من لاعبي السد أعضاء في المنتخب القطري وحتى اللاعبين المحترفين لديهم خبرات كبيرة مع منتخبات بلادهم.

وكشف فوساتي أن ما يهمه في هذه اللحظة من البطولة هو أن يتأهل لأن التأهل لدور المجموعات هو الذي سيجعل السد يواصل المسير في دوري أبطال آسيا، وعن طموحه بعد ذلك اكتفى المدرب المخضرم بالقول: طموحنا هو طموح البطل.

قال فوساتي المدير الفني للسد إنه يطمح بطبيعة الحال في التأهل الحقيقي للبطولة ولذلك فإن التركيز على لقاء الإتحاد السوري يوم السبت لأن الفوز مطلوب للإستمرار في البطولة معتبراً أن السد سيواجه فريقاً جيداً وهو الإتحاد السوري.

وقال مدرب السد في تصريحات لـ «استاد الدوحة» إن المباراة أمام الإتحاد تشبه المباريات النهائية، فلا مجال للتعويض ونحن بحاجة لمضاعفة جهودنا في هذا اللقاء وقد بدأنا بالفعل التحدث مع اللاعبين عن المباراة وبطولة دوري أبطال آسيا مع الأخذ في الاعتبار أنه يتعين علينا أن نجعل اللاعبين يشعرون بالضغط أو بالقلق.. نسعى كجهاز فني أن نضفي مزيداً من الثقة على الفريق مع التذكير بأهمية المباراة.. نحن جميعاً نشعر بأهمية البطولة ونعلم أن نتائج السد في المشاركات الأخيرة في نفس البطولة لم تكن على المستوى المطلوب، لكن ذلك



أليسابتش: جئنا للفوز بالمباراة..

# الاتحاد السوري يتأهب لمواجهة «الزعيم» في الآسيوية

الدوري السوري برصيد 14 نقطة وبفارق 5 نقاط عن الكرامة المتصدر وللاتحاد مباراتان مؤجلتان. ويحتل السد المركز الخامس في الدوري القطري.

## الاتحاد.. بطل كأس الاتحاد

حصل الاتحاد السوري على أول لقب قاري له العام الماضي عندما فاز بكأس الاتحاد الآسيوي 2010 بعد التغلب على القادسية الكويتي في الكويت في المباراة النهائية. وبعد الاتحاد واحدا من الأندية الشهيرة والعريقة في الكرة السورية وسبق له الفوز ببطولة الدوري السوري 6 مرات وكأس الجمهورية 8 مرات.

تشكيلة الاتحاد المتوقعة: خالد حاج عثمان - أيمن صلال - عمر حميدي - عبدالقادر دكة - أحمد كلاسي - محمد غباش - أحمد حاج محمد - محمد فارس - جود فيرنوي - ماريان يوغوفيتش، ماديو كوناني.

الجيش. يذكر أن فريق الشحانية الذي يدرجه السوري ياسر السباعي يقيم معسكرا تدريبيا في سورية. ومن أجل مشاركة الاتحاد أمام السد، أجل الاتحاد السوري لكرة القدم لقاء الاتحاد والطليلة في منافسات الجولة العاشرة لبطولة الدوري السوري وهو اللقاء الذي كان مقررا له يوم الثلاثاء الماضي إلى أجل غير مسمى حتى يتمكن الاتحاد من الاستعداد والتركيز بشكل أفضل لمواجهة السد.

وكان لقاء الجيش يوم الجمعة الماضي هو آخر اللقاءات الرسمية التي خاضها الاتحاد في الدوري السوري وفاز فيه بهدفين احرز الأول المهاجم الجديد ماريان جوكوفيتش ومحمد الحسن أمام 10 آلاف متفرج. ويحتل الاتحاد حاليا المركز الرابع في

وسيشترك المحترفون الثلاثة أمام السد في لقاء السبت بالبطولة الآسيوية. ويضم الفريق لاعبين اثنين دوليين من الذين تواجدوا مع المنتخب السوري في أمم آسيا 2011 وهما لاعب الوسط طه دياب والمدافع عبدالقادر دكة.

## الشحانية جهر الاتحاد

في إطار استعدادات الاتحاد لمواجهة الزعيم القطري، خاض الفريق السوري يوم الأحد الماضي مباراة ودية أمام فريق الشحانية القطري وهو أحد أندية دوري الدرجة الثانية في قطر وذلك بعد آخر لقاء رسمي في الدوري السوري خاضه الاتحاد أمام الجيش وفاز فيه بهدفين نظيفين.

وأقيم اللقاء على ملعب الحمدانية الدولي وانتهى بفوز الاتحاد بهدفين نظيفين وشهد اللقاء إشراك المدرب الصربي جمال أليسابتش لعدد كبير من اللاعبين الذين لم يشاركوا في لقاء

وصل فريق الاتحاد السوري إلى الدوحة مساء أمس الأربعاء واستقبل بترحاب لافت من قبل إدارة نادي السد. وانتقلت بعثة الفريق السوري مباشرة إلى فندق مليونيوم القريب من ملعب المباراة وهو ملعب جاسم بن حمد بنادي السد الذي يستضيف لقاء الفريقين القطري والسوري في الدور التمهيدي الأول لبطولة دوري أبطال آسيا 2011.

وستحدد نتيجة المباراة التي ستقام مساء السبت الفريق المتأهل للدور التمهيدي الثاني وفي حال فوز السد فسيلتقي على نفس الملعب بفريق ديمبا الهندي.

وكان فريق الاتحاد قد أنهى تدريباته في سورية بتدريب قوي يوم أمس الأربعاء قبل أن يستقل اللاعبون الطائرة متوجهين للدوحة..

وتحدثت «استاد الدوحة» مع المدرب الصربي للفريق جمال أليسابتش ومساعدته عبداللطيف مقرشي وتأكد خوض الفريق لتدريبات الأول يوم الخميس على الملعب بنادي السد والتدريب الأخير يوم الجمعة على ملعب المباراة..

## أليسابتش: المباراة قوية

«استاد الدوحة» هاتفته المدرب الصربي جمال أليسابتش بعد الحصة التدريبية الأخيرة في سورية وقبل التوجه إلى الدوحة وأكد أليسابتش أن المباراة ستكون قوية وصعبة لأن فريق السد فريق كبير ويضم لاعبين جيدين ومحترفين على أعلى مستوى.

وقال أليسابتش إن الفريق سيتدرب مرتين فقط في الدوحة قبل خوض اللقاء الذي سيسعى فيه الاتحاد لتحقيق الفوز لأنه لا يوجد لقاء عودة.

ورفض أليسابتش التحدث عن استراتيجيته في المباراة التي قد تذهب إلى وقت إضافي وربما لضربات جزاء لكنه أكد أنه يضع في حسابه أنه من الضروري فوز أحد الفريقين وبطبيعة الحال هو يخطط لأن يكون أحد الفريقين هو فريقه.

أما عبداللطيف مقرشي المدرب العام لفريق الاتحاد السوري فقد شدد على أن المباراة مباراة كؤوس وفيها تدوب كل الفوارق التي نوه إلى أنها في صالح فريقه مشددا على أن الاتحاد، وهو بطل كأس الاتحاد الآسيوي، سيقدم نفسه بشكل قوي أمام السد في بطولة دوري أبطال آسيا.

وأكد مدرب الاتحاد في تصريحات لـ «استاد الدوحة» من العاصمة السورية أن نتيجة المباراة تتوقف على وضع الفريقين حاليا في البطولات المحلية وهي بالنسبة للاتحاد المركز الرابع والخامس بالنسبة للسد.

وقال مقرشي إن لاعبي الفريق اكتسبوا خبرات كبيرة من خلال مشاركتهم الآسيوية متمنيا أن يقدم اللاعبون مباراة تليق باسم فريق الاتحاد والكرة السورية.

## ماديو يظهر لأول مرة

يسجل المهاجم السنغالي ماديو كوناني أول ظهور رسمي بقميص الاتحاد السوري أمام السد في لقاء الفريقين المرتقب يوم السبت المقبل. وضم الاتحاد المهاجم السنغالي قبل أقل من أسبوعين ولم يشارك اللاعب في الجيش بالدوري السوري بسبب لوائح الاتحاد السوري لكرة القدم التي لا تسمح إلا بمشاركة لاعبين اثنين فقط في المسابقات المحلية.

ويضم الاتحاد 3 لاعبين محترفين هم: المهاجم الصربي ماريان جوكوفيتش الذي انضم أيضا مؤخرا لصفوف الفريق وسجل في أول ظهور له في لقاء الجيش بالدوري السوري، والمهاجم الكاميروني جود فيرنوي إلى جانب المهاجم السنغالي ماديو كوناني.





ورشة عمل ناجحة بحضور لافت للمدربين..

## كيف ستساهم تكنولوجيا «بروزون»

## في تطوير الفكر التحليلي لمدربي الاندية؟!!

طارق العتريس

انتهت امس الاول ورشة العمل الاولى التي نظمتها مؤسسة دوري نجوم قطر والتي حضرها على مدار يومين عدد كبير من مدربي الاندية والمدربين المساعدين ومدربي المنتخبات الوطنية واعضاء لجنة المدربين الوطنيين وبعض مدربي اللجنة الفنية، وقد حققت الورشة بما دار فيها من نقاش وتساؤلات واستفسارات نجاحا كبيرا خاصة وان الاستعانة بتكنولوجيا الـ «بروزون» يعتبر التجربة الاولى التي يتم تطبيقها في المنطقة العربية وبشكل مؤسسي من جانب مؤسسة دوري نجوم من اجل توفير الخدمة تحت تصرف كل المدربين العاملين في الاندية وليس بشكل فردي من جانب بعض الاندية كما هو حادث في نادي الوحدة والعين الاماراتيين.

## حضور كبير للمدربين

وكان البرازيلي سباستياو لازاروني مدرب نادي قطر من اول المدربين الذين حرصوا على الحضور والاستفادة بأحدث تكنولوجيا التحليل الاحصائي بجانب عدنان درجال مدرب الوكرة وسيموندي مدرب الخريطات وشاموسكا مدرب العربي والان بيران مدرب الخور بجانب المدربين المساعدين لكل من اتوري مدرب الريان ود. حسن حرمة الله مدرب ام صلال الجديد والذي يعد اكثر المدربين تمرسا واستخداما للاحصائيات والارقام.

وكان من اوائل حضور الورشة احمد عبدالعزيز البوعينين نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم وحمد المناعي رئيس لجنة المسابقات وعبدالله الساعي محلل البرامج والاحصائيات في المؤسسة.

وقد قام بإلقاء المحاضرة التعريفية في الورشة شيان مال ومارتن بلاند وهما من المتخصصين في شركة بروزون البريطانية التي تتولى عملية تشغيل المشروع من الناحية الهندسية وهي ايضا المسؤولة عن برامج التحليل الخاصة بكل المباريات في دوري نجوم وكذلك في كأس سمو الامير وكأس سمو ولي العهد بجانب المباريات الخاصة لانديتنا في البطولات الخارجية وايضا مباريات منتخباتنا الوطنية.

## الجيل الثالث

والان وبعدما أصبحت تكنولوجيا الـ «بروزون» وتحديدًا برنامج الجيل الثالث وهو يعد الحدث الذي يتم تطبيقه على مستوى العالم متاحا لكل المدربين العاملين في الاندية واصبح بإمكان كل مدرب مواطن او اجنبي الاستفادة من الاحصائيات والارقام الفنية التي تقدم عن اداء لاعبيهم وانديتهم.. فكيف ستساهم هذه التقنية الجديدة في تطوير فكر مدربنا واحداث النقلة النوعية المطلوبة حول مستوى انديتنا ولابعينا اعتمادا على تحليل لغة الارقام التي يمكن من خلالها الخروج بالعديد من الدلالات والمعاني الفنية..

## تطبيق البرنامج

ويقول عبدالله الساعي محلل البرامج في مؤسسه دوري نجوم انه تم بالفعل الانتهاء من عملية تركيب كاميرات التصوير وعددها 8 كاميرات في كل ملعب من الملاعب

التي تقام عليها مباريات الدوري وكان اخر الملاعب الذي تم تركيب الكاميرات فيه استاد نادي الخور ووضح بان هذه الكاميرات ترتبط لاسلكيا بنظام خاص من خلال سيرفر يقدم لكل مدرب في موقعه بناديه كافة المعلومات والبيانات والارقام التي يمكن الاطلاع عليها بعد انتهاء مباراة لفريقه في الدوري بـ 24 ساعة فقط و اضاف عبدالله الساعي ان ورشة العمل قد كشفت واكدت على الجدية الكبيرة والاستجابة الى ابعاد مدى من جانب كل المدربين الذين حضروا الورشة حيث كان التصور العام بان كل مدرب سوف يتجه فقط نحو الاطلاع على الاحصائيات التي تخص فريقه ولكننا تفاجأنا برغبة غالبية المدربين للاطلاع وقراءة كافة الاحصائيات والارقام التي تخص مباريات الفرق الاخرى المنافسة في الدوري، خاصة وان تكنولوجيا الـ «بروزون» سوف تقدم ايضا معلومات تفصيلية عن التكرات الخاصة بكل لاعب والمسافات التي يقطعها الفريق ككل في المباراة ونسبة الاسرنتات لكل لاعب بجانب عدد التسديدات في كل مباراة وعددها على المرمى وغيرها بجانب تحليل النواحي الفنية الاخرى التي تتعلق بالعمل التكتيكي الجماعي دفاعا ومجوما في كل جزء من اجزاء الملعب.

واوضح الساعي ان كل المدربين في الاندية بات لديهم الان خلفية تامة وكاملة عن كيفية استخدام الـ «بروزون» وبامكانهم التعرف على كل صغيرة وكبيرة حول اداء لاعبيهم وهي خدمة فنية تقدمها مؤسسة دوري نجوم قطر من اجل الارتقاء بمستوى المنافسة في الدوري والتي ستعكس بالتأكيد على لاعبينا وعلى المنتخبات الوطنية.

## التحليل التلفزيوني

وكشف الساعي ايضا ان هناك برامج تحليل المباريات في القنوات التلفزيونية سيكون بإمكانها في المستقبل وربما من الموسم الجديد الاستفادة من الاحصائيات التي ستقدمها الـ «بروزون» من اجل توفير خدمة تحليلية للمشاهدين وتساعد على تكريس ثقافته التحليل الفني الرقمي بشكل مميز خاصه وان التصوير بكاميرات متعددة ومن زوايا مختلفة سيساهم في تحليل كافة المواقف خلال المباراة.

## استفادة الاعلامين

واشار ايضا ان رجال الصحافة والاعلام سيكون بإمكانهم الاستفادة من التقارير الرقمية والتحليلية التي ستقدمها الـ «بروزون» خلال المرحلة المقبلة عندما سيتم نشر هذه الاحصائيات على الموقع الرسمي لاتحاد الكرة.

وردا على سؤال لـ «استاد الدوحة» حول كيفية التعامل مع المعلومات والبيانات والاحصائيات والاستفادة منها عند التصدي لتحليل المباريات وحول امكانية تنظيم دورات او ورشة عمل متخصصة للصحفيين قال عبدالله الساعي: ان هذه الافكار من الممكن بحثها مستقبلا من خلال فتح قنوات خاصة مع الاعلاميين لكي يتم شرح هذه النواحي الفنية وكيفية الاستفادة منها والتعامل معها صحفيا خاصة وانه سيكون هناك مسؤول من شركة «بروزون» مقيم في الدوحة لمتابعة كافة النواحي التشغيلية والتنفيذية للمشروع الجديد خاصة وان عقد مؤسسة دوري نجوم مع الشركة يمتد لمدة موسمين وقابل للتجديد.

## للمجتهدين والراغبين في التطوير والنجاح!!

المطلوب الوحيد لاستعانة الكرة القطرية بهذه التقنية الحديثة في التحليل الفني يؤكد ان اتحاد الكرة القطري ومؤسسة دوري نجوم لا يدخران جهدا من اجل الاستعانة بكل ما هو حديث ومن القمة بدلا من البدء بالادوات التقليدية مثل شرائط الفيديو او السي ديومات، لانها ستوفر لكل مدرب «سي دي» مليئ بالاف البيانات والارقام تتناول اكثر من 21 نوعا من الاحصائيات سواء فيما يخص الفريق او المنافس الذي سيواجهه، مثل تلك التي تخص كل المواقف الدفاعية الخاصة والهجمات السريعة التي نفذها وايضا الضربات الثابتة التي تعرض لها فريقه والتمريرات السليمة او كم التمريرات التي تم قطعها من المنافس ومعدلات الجري لكل لاعب وكم التمريرات التي مررها لاعب معين للاعب اخر في نفس الفريق ومن خلالها يستطيع المدرب استخلاص التكتيك التعاوني بين كل لاعب واخر وهكذا. ولذلك نستطيع ان نؤكد ان الاتحاد القطري قد اخترق اعلى سقف من التكنولوجيا لصالح الاندية والمنتخب ومن يحسن استخدامهما سوف يستفيد بشكل هائل لانه من الوارد ان يتعامل بعض المدربين مع هذه الاحصائيات وكأنها تحصيل حاصل ولا يتم توصيل هذه المعلومات للاعبين او ان يحصل على البيانات ويتحفظ عليها في درج مكتبه ولا يستعين بها ولكن نرى انها ستكون عاملا مساعدا كبيرا للمدربين المجتهدين والمخلصين فقط!!

## انتهى عصر التحليل التقليدي بالفيديو!!

ستتخطى الـ «بروزون» مرحلة التحليل بالاسلوب التقليدي عن طريق الفيديو او الـ «سي ديومات» وهي بلا شك ستحدث تطورا مذهلا للغاية كونها تعتمد على تصوير كل شيء في الملعب ومن زوايا متعددة من خلال 8 كاميرات ولذلك فان تطبيق هذه التقنية في الاندية القطرية يعني انها دخلت عصر التكنولوجيا العالية التي لم تنتشر حتى الان إلا على مستوى الاندية العظيمة ولذلك فهي تعتبر خطوة جبارة جدا.. ولو احسن استخداما فانها ستفيد الفرق نفسها عند مواجهة المنافسين، ولكنها تحتاج الى وقت وعدم استعجال لان الاستفادة منها تتوقف على مدى استفادة المدربين من البيانات التي ستوفرها هذه التقنية لان كلها بيانات دقيقة يمكن الاستفادة من حوالي 40 في المائة منها لكي يتم نقل هذه المعلومات للاعبين فرديا او جماعيا.

## الريال والبارسا والمان والبايرن يطبقون الـ «بروزون»

تكنولوجيا الـ «بروزون» مطبقة حاليا في اكر اندية العالم واوروبا وفي مقدمتها نادي ريال مدريد الذي يطبق الجيل الثالث المطبق حاليا في دوري نجوم قطر كما تستعين اندية اخرى بها مثل نادي برشلونة ومانشستر يونايتد وليفربول وبايرن ميونيخ ويعتبر ناديا الوحدة والعين الاماراتيين العربيين الوحيديين اللذين يطبقان التجربة ولكن بشكل فردي اما ما يطبق عندنا في دوري نجوم فهي تجربة غير مسبقة تطبق من خلال اتحاد الكرة ومؤسسة دوري نجوم ونأمل ان نتجج الاندية ومدربوها في تقدير اهمية وقيمة هذه التكنولوجيا التي تعتبر احدث صيحة في التحليل الفني العلمي والرقمي للمباريات على مستوى العالم..



تطبيق هذه التكنولوجيا يضع الكرة القطرية على الطريق الصحيح للعالمية







النتائج بعد استئناف الدوري تثبت ذلك..

## مؤشرات هروب ثلاثي في صراع المقدمة.. فما رأي الملاحقين؟

فؤاد بن عجمية

يمكن القول إن الجولة الأولى في القسم الثاني من دوري نجوم قطر بدأت تحمل بوادر جلية لتغيرات كبيرة في صراع المقدمة، حيث إن أغلب الآراء قبل توقف الدوري مع انتهاء القسم الأول كانت تشير إلى أن فرق قادرة على المنافسة على اللقب بدرجات متفاوتة، حيث كان الفارق بين المتصدر لخويا والسد والريان صاحبي المركز الخامس 8 نقاط، لكن يبدو أن الأمور قد تأخذ منحى جديدا بعد الآن.

والسبب في هذا الاستنتاج أن الفارق بدأ بالاتساع مباشرة مع انطلاق منافسات الجولة الـ 12، بين الثلاثي لخويا والغرافة والعربي، والثلاثي الآخر، قطر والسد والريان.

فهل أصبحنا على أبواب منعرج جديد في صراع مقدمة دوري النجوم، يقضي إلى انفصال قاطرة الصدارة إلى قسمين، وتقلص عدد المنافسين جديا على اللقب، أم أن هذا الاستنتاج سابق لأوانه خصوصا أن السباق مازال في منتصفه؟

هذا ما سنحاول أن نجيب عنه في ظل المعطيات الحالية، ونقدم قراءة أولية لما يمكن أن يصبح عليه شكل الصراع بين أندية المقدمة خلال الفترة المقبلة، مع مراعاة أن مثل هذه القراءة قد تتجدد وتتأكد من خلال تقدم الجولات وقد تبقى مجرد تخمينات تقلبها المجريات الميدانية رأسا على عقب.

### هل من تغييرات في صراع المقدمة؟

من المؤكد أن صراع الصدارة يتطلب نفسا طويلا وقدرة على تجاوز المواقف الحرجة التي لا يخلو منها أي سباق، خاصة سباق الدوري في الموسم الحالي، والذي يختلف كليا عما شاهدناه خلال المواسم الماضية.

ففي دوري 2010/2011 شاهدنا إلى حد الآن تقاربا كبيرا بين أندية المقدمة، إلى حد أن أغلب المراقبين أكدوا مع نهاية القسم الأول أن 6 فرق، أي نصف عدد

أندية الدوري، قادرة على المنافسة على اللقب، وهذا ما أعطى للجميع رغبة حقيقية في متابعة بقية المنافسات بشغف كبير، حيث إن توسع رقعة المنافسة يعطي رونقا وزخما للمسابقة، ويجعل معظم المباريات هامة وحاسمة، حيث لا ننسى في الآن ذاته أن أكثر من فريق يصارع من أجل الابتعاد عن منطقة الخطر في أسفل الترتيب.

لكن السؤال الذي كان مطروحا بعد انتهاء القسم الأول، والذي يعتبر سؤالا منطقيا بحكم أن تقدم السباق يفرز دائما معطيات جديدة ومتغيرات كثيرة، هو مدى قدرة كل فريق من الفرق المعنية بصراع المقدمة على الثبات في موقعه ومواصلة حصد النتائج التي تجعله يواصل المحافظة على أمل المنافسة على اللقب.

بالتالي كان من المهم أن ننتظر استئناف مباريات دوري النجوم لرصد ما تتيحه المواجهات من معطيات قد تفيدنا في التعرف على الفرق التي تملك النفس الطويل المطلوب للبقاء في صراع المقدمة، من تلك التي يصعب عليها أن تجاري النسق وتحتفظ بحظوظها كاملة في المنافسة.

وبالنظر إلى ما أفرزته الجولة الـ 12 من نتائج ومعطيات يمكن أن نبدأ بالقول إن صراع المقدمة مقبل على تغيرات كبيرة قد تقرر هروب البعض وانحسار المنافسة على عدد أقل مما كان عليه قبل توقف الدوري.

### مؤشرات هروب ثلاثي

قلنا إن تقدم السباق يحمل منطقيا تغييرات كبيرة في معطيات المنافسة، خاصة عندما تكون هذه المنافسة بين عدد كبير من الفرق، ففي هذه الحالة نجد تقريبا في كل جولة مباراة بين فريقين معنيين بالصراع، وهذا ما حدث في الجولة الـ 12 عندما التقى السد والريان، وكانت هذه المواجهة حساسة للغاية، لأن الفارق الذي يفصل كلا منهما عن لخويا لا يسمح بعثرة تجعل الأمور أكثر تعقيدا، لكن الأمر الذي حصل هو أن الفريقين تعادلا بهدف لمثله وهي النتيجة التي لم تكن

في صالحهما بالمرة، بما أنها تعمق الفارق بينهما وبين المتصدر الذي كان قد فاز على السيلية.

وبالعودة إلى لخويا، فإن الأمر المتفق عليه أن صاحب صدارة الدوري لم يقدم أداء مميزا أمام السيلية، لكنه استطاع أن يحقق الأهم وهو الفوز والنقاط الثلاث، وهذا ما أبقاه في الصدارة وأعطى مؤشرا واضحا على أنه عازم على مواصلة الدفاع ببسالة عن حظوظه في الحصول على اللقب، خاصة أنه يملك المقومات من أجل تحقيق هذا الهدف، ومن أبرزها قدرته على الفوز حتى عندما لا يقدم مستوى كبيرا.

ملاحق لخويا المباشر في الترتيب، نادي الغرافة حامل اللقب في المواسم الثلاثة الأخيرة استطاع هو الآخر أن يبدأ مشوار القسم الثاني بفوز مهم رغم أنه تحقق أمام متذيل الترتيب نادي الأهلي.

وللتذكير فإن الانتصار على العميد هو السابع على التوالي في رصيد الفهود هذا الموسم، وهذه السلسلة الإيجابية نقلتهم من وضع صعب في أول السباق إلى مركز متقدم جدا في الوقت الحالي، بما يجعلهم منافسا قويا جدا على اللقب، خاصة أن أغلب العناصر التي حصلت على اللقب في الموسم الماضي هي نفسها الموجودة حاليا.

الفريق الثالث الذي لم يفرط في النقاط الثلاث مع بداية مشوار النصف الثاني من السباق هو العربي الفائز على أم صلال بهدفين لهدف، ويبدو فريق الأحلام عازما هذا الموسم على الذهاب أبعد مما وصل إليه في الموسم الماضي.

وفي مقابل هذا الثلاثي الذي أظهر أنه قادر على الصمود في صراع المقدمة، لاح نادي قطر رابع الترتيب عاجزا عن فرض ألوانه أمام الخريطات وانقاد لتعادل سلبي قد يؤثر كثيرا على حظوظه في مواصلة الملاحقة، وإذا واصل الملك على هذا النسق فإن أماله لن تتجاوز الحصول على المقعد الرابع كما كان الحال في المواسم الثلاثة الماضية.

وكما سبق وذكرنا، فإن تعادل الريان والسد كان

سلبيا جدا للفريقين حيث إن كل نقطة تعتبر هامة جدا في هذه المرحلة، والتفويت في الفوز بالنسبة لهذا الفريق أو ذاك قد يعني بداية فقدان الأمل في المنافسة بجدية على اللقب.

وبشكل مبدئي، فإن ما حدث في الجولة الـ 12 قد يؤشر إلى إمكانية حدوث هروب ثلاثي في المقدمة، يشمل لخويا والغرافة والعربي، وهو ما يمكن ملاحظته على صعيد الفارق في النقاط الذي بدأ بالاتساع بين هذا الثلاثي والبقية، لكننا يجب أن ننظر باحتراز إلى هذا الاستنتاج، لعدة أسباب.

### فرصة للملاحقين

من الأشياء التي قد تثبت إمكانية الهروب الثلاثي الذي تحدثنا عنه أو تأتي بعكسه، مدى قدرة الملاحقين على وقف نزيف النقاط والتشبث بالملاحقة، وهو ما يمكن أن نستشفه من الروح التي لعب بها السد أولى مباريات الجولة الـ 13 أمام السيلية، حيث تمكن الزعيم إلى تحويل تأخره بهدفين لهدف إلى فوز بنتيجة «3-2»، وهو ما يؤشر على تماسك الفريق بأمل الملاحقة، خاصة في ظل الأجواء الإيجابية التي أحاطت بعودة المدرب فوساتي والتي قد تجعل السد يتمسك بحظوظه بقوة.

وقد نرى قطر والريان يفوزان أيضا أمام الخور والأهلي ويستعيدان الثقة في قدرتهما على الملاحقة، في انتظار حصول مفاجأة سارة في مباراة القمة بين الغرافة ولخويا. وهنا يبرز عامل آخر من العوامل التي قد تجعل صراع المقدمة يحتدم من جديد بتوسع رقعة المنافسة، فالملاحقون يأملون أن يحسم التعادل نتيجة مباراة الغرافة ولخويا لأن ذلك سيجعل الفارق يتقلص، في صورة فوز الملاحقين طبعاً، وبذلك تتوزع الأوراق من جديد.

وفي كل الحالات، يبدو احتمال انحسار المنافسة في المقدمة أكبر من احتمال بقائها مفتوحة بين نصف فرق الدوري، والجولات القادمة كفيلة بتوضيح هذا الأمر.



قائد كتيبة لخويا.. عبد السلام وادو:

## سنرد الدين إلى الغرافة

عبد المجيد الكزار

بعد مشوار كروي طويل مشبع بتجارب إحترافية كروية مهمة جدا في دوريات فرنسا وإنجلترا واليونان حط المدافع المغربي عبد السلام وادو الرحال في بداية الموسم بلخويا. ونجح وادو وباقي أفراد كتيبة الصاعد الجديد في إعتلاء صدارة دوري النجوم والجلوس على عرشها طويلا رغم الملاحقة القوية



لأن اللاعب سيحاول أن يقدم أداء جيدا وأن يثبت ذاته من جديد.. أعتقد أن ضم ديانى إلى الغرافة صفقة موفقة.

**ستكون مباراة القمة بين الغرافة ولخويا بنكهة فرنسية عطا على أنك وزميليك كوني وديندان، المهاجمان الإفواريان بلخويا، وجونييو وأمارا لعبتم في الدوري الفرنسي لمواسم طويلة..**

– أجل إنها تبدو لي كذلك. بالإضافة أيضا إلى جهازنا الفني الذي يقوده المدرب بلماضي القادم بدوره من فرنسا.. سيكون الطابع الفرنسي في مباراة القمة حاضرا بقوة وهذا في صالح الدوري.

**نرد على أداثنا في الملعب وليس على الكلام بالصحف**

**ماذا أعددت بإعتبارك قائد دفاع لخويا لمواجهة القوة الهجومية الضاربة للغرافة بقيادة العراقي يونس محمود؟**

– لقد قلت سابقا أن الغرافة يزخر باللاعبين الموهوبين أصحاب المهارات الفردية العالية والمهاجمين الجيدين ولكن ذلك لايغني أننا سنركز على لاعب أو إثنين فقط دون الآخرين.

ستكون مصيرية وحاسمة بالنسبة لنا. ربما تبدو مصيرية للغرافة الذي يتطلع للصدارة والمحافظة على اللقب. أنا أعتبرها مباراة مهمة جدا وليست حاسمة لأن مشوار البطولة لايزال طويلا.

**اي تحليل يمكنك أن تقدمه لنا عن الغرافة؟**

– إنه فريق متوج باللقب عدة مرات وحامله في المواسم الثلاثة الأخيرة وهذا دليل على أنه يملك لاعبين جيدين جدا ذوي إمكانيات ومميزات كبيرة ويتصفون بالكثير من النضج ويلعبون كمجموعة منذ ثلاثة أو أربعة أعوام، ولديه خط وسط مهم جدا يتكون من لاعبين ممتازين. بالإضافة إلى ذلك أرى أنه أنجز صفقة ذكية ومهمة عندما إختار التعاقد مع المهاجم الإفوارى أمارا ديانى الذي لا أعرف لماذا لم يوفق في الريان! فعندما تقوم بالتعاقد مع لاعب جيد أصلا ولكنه لاقى صعوبات في الموسمين الأخيرين بناديه وتكون مدركا أن لديه إمكانيات ومهارات عالية قد يكون إختيار صا ثبا

مباراة مهمة جدا للفريقين وهي فرصة مناسبة لنا لرد الدين. عانينا في تلك المباراة التي خسرناها من إصابة عدة لاعبين لكن الوضع يبدو مختلفا غدا. هل تشعرون بالضغط من جراء مواجهة حامل اللقب في المواسم الثلاثة الأخيرة والوحيد الذي تغلب عليكم لحد الآن؟ – كلا لا نشعر بأي ضغط لأن لخويا صاعد من الدرجة الثانية بينما الغرافة هو حامل اللقب ويسعى للمحافظة عليه وبالتالي فإن كل الضغط سيكون ملقى عليه وليس علينا. ومع ذلك سنحاول التركيز جيدا من أجل تقديم مباراة جيدة.

**ولكنكم مطالبون بحماية صدارتكم والمزيمية ستطبخ بكم منها. ألا تبدو لكم أنها قد تكون مباراة مصيرية في التنافس على اللقب؟**

– سنكون إن شاء الله مستعدين ذهنيا وبدنيا ومركزين جدا. نملك الإمكانيات ومجموعة لاعبين جيدين. وسنحاول الفوز بما بيد أنني لا أرى أنها

**ما هو فضل جمال بلماضي في كل ما بنجره لخويا علما أنه بخوض أول موسم له كمدرّب؟**

– إنه يمر بتجربة رائعة جدا هي الأولى له.. إنه مدرب شاب ولكنه يعرف جيدا كرة القدم حيث يملك سيرة ذاتية مهمة كلاعب.. لقد دافع عن ألوان المنتخب الجزائري وأندية كبيرة في فرنسا (ب.س. جرمان، مارتيف، مارسيليا، فالنسيان) وإسبانيا (سلتا فيغو) وإنجلترا (مانشستر سيتي، سوتهامبتون) (ولعب أيضا في الخريطات والغرافة). إن مساهمته كبيرة في كل ما حققه فريقنا حتى الآن..

**كيف ترى مباراة لخويا والغرافة؟**

– إنها قمة الأسبوع بين المتصدر والوصيف حامل اللقب. أتوقع أن تكون مباراة جميلة. لن يلعب الغرافة بعشرة لاعبين في الخلف، إنه فريق يفتح اللعب ويتقدم بإستمرار نحو الأمام وسيلعب من أجل الفوز.

**ستكون مباراة تأرية بالنسبة لكم على إعتبار أن الغرافة هو الوحيد الذي نجح في هزيمتكم بالدوري، أليس كذلك؟**

– إنها

**كيف تطل أداء لخويا في مباراته الأولى بعد استئناف الدوري؟**

– أولا نحن سعيدون جدا بإستئناف الدوري بعد توقفه لحوالي 3 أشهر. كل اللاعبين كانوا راغبين جدا في اللعب مجددا والعودة رسميا إلى المستطيل الأخضر. وقد جاء الأداء أمام السيلية في الأسبوع الماضي متناسبا جدا مع أول مباراة في مرحلة الإياب بعد التوقف الطويل حيث أنه تراوح بين الجيد وأقل من الجيد. ولكن أظن أن لخويا في الشوط الثاني لعب بأسلوبه المعتاد وقدم خلاله مستواه الحقيقي الذي يتأسس على اللعب نحو الأمام ونقل الكرات وتميرها بإحكام بين اللاعبين وخلق مابين 5 إلى 6 فرص سانحة للتهديف. إن مباراة أمام السيلية الذي لا يستهان به وحقق بعض النتائج الإيجابية هي بمثابة ما نسميه مباراة فخ. وكان الأهم فيها هو الحصول على النقاط الثلاثة وهو ما نجحنا في تحقيقه فعلا.

**مامو تعليقك على أول هدف لك في الدوري؟**

– من المفرح إحرار الأهداف لكن للأمانة أعتقدت أن الكرة قد لمسها مدافع من السيلية قبل أن تتجاوز خط المرمى ولم أتوقع إحتساب الهدف لي. وإذا كان قد سجل بإسمي فإنه أمر جميل. إن هذا الهدف يعوضني عن هدفين أحرزتهما هذا الموسم لكنهما ألفيا بداعي التسلسل علما أنني أظن أنهما كانا صحيحين.

**راضون عما نحقق في لخويا**

**مامو تقييمك لحصيلة لخويا في مرحلة ذهاب الدوري؟**

– نحن راضون جدا في لخويا عما حققناه لحد الآن لأنه فريق صاعد من الدرجة الثانية ولا أحد قبل بداية الدوري كان يتكهن بأنه سيكون في الصدارة. مابلغناه هو دليل على جدیتنا وقيامنا بالكثير من العمل وبذلنا لجهود مهمة.

**من أين يستمد لخويا قوته وما سر نتائجه الإيجابية التي أنهلت كل المراقبين والمهتمين بالدوري؟**

– إن أساس قوة لخويا هو إحترافيته العالية والكثير من العمل الذي يقوم به والجدية المطلقة في تدبيره لكل أموره. ونحن كلاعبين نسعى دائما إلى أن نكون ملتزمين ومنضبطين في التدريبات والمباريات وأيضا جديين وإحترافيين كثيرا. ليست عندنا أي أسرار!!

أسعى إلى ترك ذكرى جيدة عني ومهنة التدريب لا تستهويني





# والحديث عن حسم اللقب لايزال مبكرا جدا!

في جعبتهم من الإمكانيات خصوصا الهجومية الشيء الكثير. فالموقعة المثيرة والمنتظرة غدا على ملعب ثاني بن جاسم تمثل تحديا حقيقيا لمستوى وادو الدفاعي في مواجهة القوة الهجومية الضاربة للغرافة بقيادة العراقي يونس محمود أحد أفضل الهادفين في الدوري منذ عدة مواسم والإيفواري أمارا دياني المنتقل حديثا من الريان إلى صفوف حامل اللقب.

لمنافسين يبذلون جهودا مضنية من أجل إزاحته منها. وسيخوض لخويا غدا مباراة قمة أمام وصيفه الغرافة حامل اللقب في المواسم الثلاثة الأخيرة والذي لا يتقدم عليه سوى بفارق نقطة واحدة. ويتطلع وادو ورفاقه إلى إنجاز المهمة بسلاسل لمواصلة الإستمتاع بلذة الصدارة، ولكن يبدو أنها لن تكون مهمة مريحة خصوصا أن الفهود يملكون



في بعض الأحيان. ما عدا ذلك كنت فخورا جدا باللعب لمدة 13 عاما في المنتخب.

**خضت تجارب احترافية في فرنسا وإنجلترا واليونان فأين تصنف تجربتك في الدوري القطري؟**

– هذا سؤال مهم وجيد بالنسبة لي! لقد لعبت طويلا بأوروبا وأعتبر أن تجربتي السابقة في إنجلترا ضمن صفوف فولهام كانت هي الأكثر أهمية. لقد كانت مخصصة وغنية جدا. فالدوري الممتاز يعتبر قمة الكرة العالمية وقضيت به أوقاتا جميلة جدا ولذلك ربما قد أذهب للإستقرار والعيش بإنجلترا بعد الإعتزال. لقد أحببت البلد وكرته التي تحظى بالكثير من الشغف والإهتمام والإحترام. وبالنسبة لتجربتي الحالية فأنا بكل أمانة أقضي أوقاتا رائعة جدا بقطر. يعتقد الكثير من الناس في أوروبا أنه عندما ينتقل أي محترف من أوروبا إلى الدوري القطري فإن ذلك يكون مقدمة لإعتزاله المريح. ولكنني أؤكد أننا في لخويا لسنا في محطة إنتقالية قبل الإعتزال. لم آت إلى الدوحة من أجل الراحة ولكن أعتبر تجربتي القطرية بمثابة تحد جديد في مشواري الكروي.. أعشق التحدي وفي كل الأندية التي مررت بها حاولت دائما أن أكون أكثر احترافية إلى أبعد حد ممكن. أود أن أترك صورة طيبة عني عندما أرحل عن الفريق كباقي اللاعبين المغربة الذين تركوا ذكريات جيدة في الدوري القطري.. نحن سفراء لكرة بلدنا ولذلك يجب أن أعطي الأفضل وأن أقدم صورة إيجابية عن بلدي مثلما فعل بن عسكر ويفعل طلال القرقوري ويوسف سفري وعثمان العساس وغيرهم.

**هل تفكر في موضوع إعتزالك اللعب نهائيا؟**

– أدرك أن عمري 32 عاما ولذلك أفكر بين الفينة والأخرى في الأمر. شخصيا أتمنى مواصلة اللعب لأطول مدة ممكنة لأنني بحمد الله أملك بنية بدنية جيدة وألتزم باتباع نظام حياة صحي وأحاول أن أكون احترافيا جدا في الأكل والإستعداد للعب والعمل أيضا. إن شاء الله سأستمر طويلا في الملاعب إذا لم أتعرض لإصابات خطيرة وساعدني جسدي على اللعب بدون أن أتأثر من جهد المباريات. ولا أستبعد البقاء في عالم كرة القدم بعد الإعتزال نهائيا ولكن بعد 3 أو 4 أعوام مقبلة من اللعب.

**هل تستهويك مهنة التدريب؟**

– لا أعتقد أن مهنة التدريب تتناسبني ولكن سأحاول القيام بشيء آخر مرتبط بمجال كرة القدم.

**هل تضاعف مهمتك كقائد للخويا من الشعور بالمسؤولية الملقة على عاتقك؟**

– لقد كنت قائدا في أكثر من ناد لعبت فيه وكذلك في المنتخب المغربي. ولذلك لا أشعر اليوم بأي فرق ولا أشعر بأي تغيير.. حقا أشرف بالثقة التي وضعها في مدربي بلماضي وأنا فخور بقيادة لخويا. وعطفا على تكليفي بهذه المسؤولية أتحدث كثيرا إلى اللاعبين وفي التدريب خصوصا أن العديد منهم لايزال في طور الشباب ويحتاج للتوجيه الدائم.

**هل تنحى إلى اللعب مجددا في المنتخب المغربي بعد إعتزالك اللعب دوليا العام الماضي؟**

– إعتزلت اللعب دوليا بعد تفكير عميق لأنني كما قلت سابقا كنت قد وصلت إلى مرحلة توجب فيها علي إتخاذ هذا القرار من أجل إفساح المجال للاعبين المغاربة الشباب. تتوفر الكرة المغربية حاليا على جيل رائع من اللاعبين الموهوبين بقيادة مدرب جيد جدا (البليكي إريك جيريتس). تحولت من لاعب سابقا لاسود الأطلس إلى مشجع لهم حريص على مشاهدة مبارياتهم. وأشعر بالفرح عندما يفوز المنتخب وأتقاسم معه فرحته لأنني كنت لاعبا دوليا سابقا ودافعت عن ألوان منتخب بلادي في 80 مباراة دولية وقضيت في صفوفه أوقاتا جميلة جدا. إن شاء الله سوف أمر لزيارة المنتخب في يونيو المقبل خلال إستعداداته لمباراته أمام الجزائر (ضمن منافسات الجولة الخامسة من تصفيات كأس آسيا 2012).

**عدم اللعب في كأس العالم حسارة كبيرة**

**هل لديك أي أسف أو حسارة بخصوص مشاركتك الدولي؟**

– إن الحسارة الوحيدة التي أشعر بها عندما أنظر إلى مشواري الدولي هي عدم التمكن من اللعب في كأس العالم. كان لنا منتخب رائع ذلك الذي بلغ نهائي كأس أمم إفريقيا عام 2004 وكان يملك كل المؤهلات اللازمة للتأهل إلى كأس العالم 2006 وكانت الفرصة مواتية أمامه لكنه لم ينجح بسبب التدبير والتسيير السيئين له

**” الاحترافية**

**العالية لخويا**

**سر قوته وتألقه**

وعندما نلعب أمام الغرافة فإننا سنواجه فريقا يملك تشكيلا بشريا مهما جدا. كقائد للدفاع يتوجب علي التواصل كثيرا خلال المباراة مع زملائي خصوصا المدافعين من أجل الإلتزام بالتنظيم وسأطلب منهم اللعب بجدية أكثر وبتركيز عال وأن يكونوا منتبهين أمام منافسين مثل يونس وغيره يملكون التجربة الواسعة والكثير من الفعالية. ولكن في نفس الوقت لن يكون كل همننا هو مراقبة يونس محمود فقط. ولن نقوم بوضع خطة لعب مضادة إسمها يونس!! لقد إنتهى أمر الرقابة الفردية والحراسة اللصيقة رجل لرجل طوال المباراة في كرة القدم العصرية. إن الدفاع المطبق حاليا هو دفاع المنطقة.

**لا أحب التكهانات ولكننا سنفوز**

**ما هو تكهنك بخصوص نتيجة الغرافة ولخويا؟**

– لا أحب التكهانات لاتوقع نتيجة أي مباراة ولكن بما أنها مباراة ثأرية بالنسبة لنا فنحن لا ن فكر إلا في الفوز بها.. أظن أننا سننتزع نقاطها الثلاثة.

**هل تعتقد أن لخويا قادر على الصعود في الصدارة إلى نهاية الدوري والتتويج باللقب؟**

– من المبكر جدا الحديث عن تتويج لخويا باللقب، فلايزال عمر الدوري طويلا وأمامنا 10 مباريات مقبلة! نحن في الفريق لا نتكلم عن هذا الأمر لأنه حديث العهد بالدرجة الأولى ويعتبر شابا وخبرته قليلة. لا يجب أن يكون متسرا جدا. فعندما نريد بناء أي بيت نهتم أولا بوضع الأساس ثم نبدأ الصعود شيئا فشيئا إلى أن نصل للسقف فنكمل البناء. إن مسؤولي لخويا يركزون حاليا على بناء الفريق وتأسيسه التأسيس الصحيح. كل ما يهمنا حاليا كلاعبين هو أن نبذل أقصى ما في جعبتنا من طاقات وتقدير كرة قدم جميلة واحترافية، ونترك تقييم الحصيلة إلى نهاية الموسم. إن شعار لخويا هو التواصل الذي يتوافق مع عقلية اللاعبين وطباعهم ولذلك فنحن لانقوم بأحاديث إعلامية كثيرة مثل الكثير من الأندية التي تتكلم كثيرا في الجرائد وتلقي فيها الخطب الطويلة. ما يهمنا هو ما نقدمه في الملعب حيث نحاول الإستمتاع باللعب والظهور بشكل جيد وتحقيق الفوز. كما أن أندية أخرى تفكر في اللقب كالغرافة والعربي ونادي قطر والسد والريان.. بصراحة أعجز عن التكهّن بهوية الفريق الذي سيجريز اللقب لأن كرة القدم ليست علما صحيحا.



لا جديد في المقدمة وتغييرات طفيفة في الوسط والقاع

# السد مازال على قمة دوري الرديف بجدارة

تحليل عصام الحجر

حافظ السد متصدر دوري الرديف على قمة المسابقة التي تنطلق هذا الموسم في نسختها الخامسة وذلك رغم تعادله مع الريان 1/1 في لقاء الديربي المشتعل والساخن جدا رغم برودة الجو ليرفع الزعيم رصيده الى 29 نقطة متفوقا على قطر الذي يطارده والذي حقق فوزا ثميناً وصعباً على الخريطات في ذات الجولة الثانية عشرة والأولى من القسم الثاني ليضيق الفارق بين الأول والثاني الى نقطتين فقط مع الوضع في الاعتبار أن للمتصدر لقاء مؤجلاً من القسم الثاني هذا وأسفرت بقية النتائج عن فوزين آخرين لصالح الوكرة على الخور 1/3 والاهلي على الغرافة 4/ صفر وتعادلين آخرين بين أم صلال والعربي 1/1 والسيلية ولخويا سلبيا لتشهد بذلك الجولة الافتتاحية ثلاثة انتصارات ومثلها ثلاثة تعادلات وحافظ كل من الفرق الاربعة الاولى ومعها الخامس والسادس العربي والسيلية والسيلوي على ترتيبها بالجدول فيما قفز خطوة للامام كل من الريان ليصبح سابعا والوكرة ليتمسك بالمركز التاسع والاهلي ليودع القاع فيما تأخر كل من الخريطات والغرافة والخور خطوة للوراء ويصبحون ثامنا وعاشرا واخيرا.

## السداوي ينزف والسبب الرياني

فقد السد نقطتين ثميتين امام الريان بالتعادل 1/1 حيث لم يبأس نجوم الرهيب الواعدون بقيادة مدبرهم الجديد البرازيلي في ادراك التعادل امام نجوم السد بقيادة المحترف البرازيلي ليوناردو الذي سجل هدف الزعيم الأوجد من ركلة جزاء وذلك عن طريق النجم المهداف فهد خلفان البلوشي ليحرم الرهيب الزعيم من فوز كان بحاجة اليه ليظل على العرش بفارق مطمئن من النقاط ويقفز الريان خطوة للامام بهذا التعادل الثمين ولعب السد بتشكيلة قد تكون أقرب للاساسية حيث شارك معظم لاعبي الفريق الاول فيما يشارك واعده الرهيب في التشكيلة ورغم ذلك لم يفج السد في خطف الفوز ورغم ضياع عدة فرص من مهاجميه ورفع السد رصيده الى 29 نقطة والريان 20 نقطة وللأول لقاء مؤجل مع الغرافة من القسم الاول وتحديدًا من الجولة العاشرة. وبإصرار كبير حقق القطراوي هدفه بمواصله مطاردة ومنافسة السد على الصدارة حيث حسم لقاءه امام الخريطات بهدف للاشئ ليضيق الفارق بينه وبين السداوي الذي يتصدر المسابقة الى نقطتين فقط حيث اصبح له 27 نقطة ويعول القطراوي ان يفقد السداوي نقطتين اخرين في الجولة المقبلة ويحقق هو الفوز ليتساوي معه في الرصيد رغم انه لازال للسد لقاء مؤجل مع الغرافة وسجل هدف القطراوي الغالي في مرمى الخريطات الواعد علي كمال.

## الوكراوي ينتعش على حساب الخور

وحقق الوكرة فوزا غالبا ومهما على الخور بنتيجة 1/3 وكأنه تأثر بالإيجاب بفوز الكبار في الدوري 1/2 قبل 24 ساعة من اللقاء ورفع الوكرة رصيده الى 13 نقطة وقفز مكان الغرافة تاسعا وسجل له البرازيلي الجديد في صفوف النواخذة رونالدو قبل مشاركته الكاملة مع الفريق الاول بتعليمات مدرب الفريق العراقي عدنان درجال ولعب دورا في الفوز ومعه النجم الواعد محمد مرشد الذي سجل هدفين وقد أشاد به مدرب الرديف الوكراوي الوطني الكفاء حسن علي الشيب فيما سجل هدف الخور الواعد المهداف الموهوب علي عبدالكريم وهبط الفرسان للمركز الاخير بهذه الخسارة رقم «10».

وعلى عكس التوقعات رد رديف الاهلي الاعتبار وتأروا لهزيمة كبارهم امام الفهود في دوري النجوم ودكوا شبك الغرافة في ملعبهم برعاية نظيفة جاءت بتوقيع كل من علي خميس المالكي «هدفين» واحمد عبدالسلام وعبدالله مدحت ليرفع الاهلي رصيده الى 7 نقاط ويودع القاع ويحتل المركز الحادي عشر ويعتبر الفوز معنويا بالدرجة الاولى للظروف العسيرة التي يمر بها النادي فنيا وترتبيا ونتائج على مستوى الاول والرديف معا مما جعل رئيس النادي يتقدم باستقالته نظرا لذلك ويحاول كل ابناء القلعة الخضراء هذه الايام اثناءه عن العدول عن الاستقالة فيما تعتبر الهزيمة للغرافة طبيعية نظرا للتشكيلة الشابة والواعدة التي تعتبر اغلبها من الناشئين حيث غاب معظم لاعبي الرديف المعروفين عن المباراة ليهبط الغرافة عاشرا.

## مواجهة تنتهي بالتعادل

وكما توقعناها صعبة جاءت مباراة أم صلال والعربي كذلك وخيم التعادل الايجابي على نتيجتها لسعي الفريقين لتحقيق الفوز على الآخر لتنتهي بالتعادل 1/1 وسجل عبدالعزيز اليهري



لكليهما ثم يأتي بعدهما من حيث القوة الهجومية لخويا الرابع والغرافة العاشر برصيد 22 هدفا لكليهما بعد ذلك يأتي هجوم الريان ثم العربي (20، 19 هدفا) ومن ثم الخريطات (15 هدفا) ثم الاهلي والخور (14 هدفا) ثم الوكرة (12 هدفا) ثم في المركز الاخير السيلية الاضعف هجوما برصيد 10 اهداف فقط.

## لا جديد في صدارة الهادفين

وعقب اقامة 3 مؤجلات والجولة الثانية عشرة لا جديد في صدارة الهادفين بعد نهاية القسم الاول فهي مازالت مشتركة بين نجم الغرافة عمر محمود شقيق السفاح يونس محمود وهو محترف الرديف في صفوف الفهود ويشاركه ديبابه محترف رديف قطر برصيد 8 اهداف فيما ينافسهما النجم عبدالعزيز الانصاري هادف السد وهداف دوري الرديف في الموسم الماضي ويمتلك 7 اهداف وقفز كل من فهد البلوشي نجم الريان وعلي عبدالكريم موهوب الخور ليشاركا توشوكا محترف رديف ام صلال المركز الثالث برصيد سداسية لكل منهم بينما رابعا برصيد خماسية اكثر من لاعب وهم بزمان خوبياري «ام صلال» وخميس الخليفي «لخويا» واحمد صالح خلفان «العربي» وفهيد الشمري «نجم الغرافة» واما خامسا برصيد رباعية فهناك فهد الشمري الخريطات وفهد ساكت «السد» ومعاذ يوسف «العربي» وطلال القحطاني «لخويا» وعبدالله هاني «الخريطات».

## 223 هدفا في 71 مباراة

بعد اقامة مباريات الجولة 12 ومعرفة نتائجها ارتفع رصيد الاهداف الى 223 هدفا في 71 مباراة حتى الآن حيث ان لقاء السد والغرافة مازال مؤجلاً من القسم الاول وسجل السد 29 هدفا ويمتلك اقوى خط هجوم رغم ان له مباراة مؤجلة يليه هجوم قطر وام صلال صاحبي المركزين الثاني والثالث برصيد 23 هدفا

## مباريات الجولة 13

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الملعب	التوقيت
الثلاثاء 2/8	السد x السيلية	السد	6.00
السبت 2/12	الغرافة x لخويا	الغرافة	6.00
الاحد 2/13	الاهلي x الريان	الاهلي	6.00
	الوكرة x ام صلال	الوكرة	6.00
الاثنين 2/14	قطر x الخور	قطر	6.00
	الخريطات x العربي	الخور	6.00

## قطر يواصل

## مطاردة السد..

## وأم صلال ولخويا

## يتمسكان

## بالثالث والرابع

## ترتيب الفرق عقب الجولة 12

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الاصافي	النقاط	الترتيب
السد	11	9	2	-	29	7	22	29	1
قطر	12	9	-	3	23	11	12	27	2
أم صلال	12	7	2	3	23	14	9	23	3
لخويا	12	7	1	4	22	17	5	22	4
العربي	12	5	4	3	19	15	4	19	5
السيلية	12	5	3	4	10	13	- 3	18	6
الريان	12	4	3	5	20	23	- 3	15	7
الخريطات	12	4	2	6	15	18	- 3	14	8
الوكرة	12	4	1	7	12	18	- 6	13	9
الغرافة	11	3	2	6	22	25	- 3	11	10
الاهلي	12	2	1	9	14	28	- 14	7	11
الخور	12	1	1	10	14	34	- 20	4	12

ملاحظة لقاء السد والغرافة مؤجل من القسم الاول



## غياب الأرجنتيني.. يخلط أوراق شاموسكا

تسبب غياب اللاعب الأرجنتيني ليوناردو بيسكولاتشي عن صفوف العربي في مباراة الخريطات المقبلة في خلط أوراق المدرب البرازيلي شاموسكا.. وتابعت «استاد الدوحة» حالة الحيرة لدى شاموسكا المدرب العربي الذي عمد إلى التجريب والمفاضلة بين وليد حمزة والعاجي توني، ليبدو القرار الأقرب هو الاعتماد على حمزة لأن اشراك توني سيمنع العربي من الاستفادة من خدمات خوخي بوعلام طبقا لتعليمات الاتحاد القطري والتي تمنع أي ناد من الاستفادة من محترف الرديف ليحل مكان المحترف الموقوف.

تمسك المدرب الدائم بمشاركة بوعلام قد تجعل من محترف العربي الجديد توني مجرد متفرج وستقتصر مشاركته على فريق الرديف.





الفوز هدف الفريقين بنكهة «برازيلية - فرنسية»..

# «الملك» يستضيف «الفرسان» بموقعة لا تقبل القسمة على اثنين!!

طارق العنزي

في السادسة من مساء يوم الأحد المقبل وعلى استاد سحيم بن حمد يستضيف فريق قطر نظيره فريق الخور في المباراة قبل الأخيرة بالجولة الثالثة عشرة لدوري النجوم في مواجهة مهمة وحساسة لكلا الفريقين من أجل تعويض ما فاتهما في الجولة السابقة حيث حقق قطر تعادلاً سلبياً بطعم الخسارة مع الخريطات حيث فقد نقطتين ثمينتين، بينما سقط الخور على ملعبه أمام الوكرة الذي انتزع منه 3 نقاط مهمة وضعت فرسان الخور في موقف صعب وتراجع ترتيبه إلى المركز قبل الأخير.

ويعتبر الفوز هو البديل الوحيد أمام الملك القطراوي لكي يظل محافظاً على حظوظه في دخول المربع الذهبي خاصة وأن خسارته لأي نقاط جديدة قد تصعب من مهمته في البقاء وسط الكبار داخل المربع خاصة وأنه لم يعد يفصله عن فريق السد العائد بقوة وصاحب المركز الخامس سوى نقطتين فقط.

أما الخور فهو يسعى أيضاً إلى الخروج من كبوته وانقاذ نفسه من المأزق بعدما دخل دائرة المهددين بالهبوط مع الوكرة والأهلي بالطبع، وتوقع مواجهة قوية ومتكافئة رغم فارق النقاط واختلاف الدوافع والظروف إلا أن لقاءات قطر والخور دائماً تكون حافلة بالنديه بدليل أن لقاء القسم الأول قد حسمه فريق قطر لصالحه بصعوبة بنتيجة 3 أهداف مقابل هدفين مما يؤكد تقارب المستوى وقد سجل أهداف قطر سيباستيان (هدفين) ومارسينيو وقصي منير ولاسينا الذي عاد للخطا بعد انتهاء إعارته. وسجل أهداف الخور الآن باهيا (هدفين) ومونيرو.

## الملك جاهز

والملك القطراوي جاهز ومكتمل بكل قوته الضاربة بدون إيقافات أو إصابات على عكس فريق الخور الذي سيغيب عنه محترفه العراقي سلام شاكر المصاب بتمزق شديد في العضلة الخلفية وغاب عن اللقاء السابق أمام الوكرة واحتتمالات مشاركته أمام قطر ضعيفة بعدما أجرى فحوصات في أسبنتار وقرر الأطباء منحه فترة راحة كافية من أجل العلاج وتم التوصية بعدم مشاركته لكي لا تتفاقم الإصابة، كما يغيب عن الخور أيضاً لاعبا إبراهيم أول وعلى سند اللذان انتقلا إلى الريان والعربي خلال فترة الانتقالات الشتوية فيما تم تسجيل البرازيلي كايو بديلا عن البحريني المصاب سيد عدنان.

## موقف الفريقين

وعلى صعيد ترتيب الفريقين في الجدول



صالح الذي تألق في اللقاء السابق أمام الخريطات وفي وسط الملعب قصي منير في الجانب الأيسر وفضل عمر في الجبهة اليمنى وبينهما محمد المتميز بمهارته العالية وإن كان يعيبه فقط عدم القوة في الالتحامات في الكرات المشتركة ومن خلفهم يوسف سيفري كلاعب محوري أساسي ولا بديل عنه وفي المقدمة الهجومية سيباستيان ومارسينيو الذي يتقن التحركات على الأطراف والاختراقات من العمق بالتبادل مع سيباستيان إلا أن الأخير لا تزال تنقصه المهمة الأخيرة على المرمى ويتأمل باحراز استعادة ذاكرته التهديفية خاصة وأنه سبق وأحرز هدفين بلقاء القسم الأول.

## الفرسان بموقف صعب

أما فريق الخور فهو في موقف لا يحسد عليه مع الفرنسي بيران خاصة وأنه بات من المهددين بشبح الهبوط وحتى الآن لا يزال أداؤه يفتقد للفاعلية الهجومية مع الأخطاء الدفاعية ويعاني من النقص بعد إصابة سيد عدنان في القسم الأول وعودة باهيا للمشاركة

ويبقى التأكيد أن المواجهة بين الفريقين ستكون في واقع الأمر بين مدرستين تدريبيتين برازيلية وأخرى فرنسية بين لازاروني الواقعي وبيران الذي ينتظر المساعدة من لاعبيه من انقاذ الخور من موقفه الصعب.

## فيصل الكواري:

لا بد من فوز بالنقاط الثلاث

أكد فيصل الكواري المشرف العام على الكرة في نادي قطر أن الملك جاهز لمواجهة فرسان الخور بعدما استوعب اللاعبون الأخطاء التي وقعوا فيها في اللقاء السابق أمام الخريطات وزاد الانسجام والتجانس

بين جميع اللاعبين

بعدما تدرّبوا

معاً مكمّلين

على عكس ما

كان الحال

قبل لقاء

الخريطات،

وأشار

فيصل

الكواري أن

هدف فريق قطر

هو الفوز بالنقاط

الثلاث ولا بديل أمامه

سوى الفوز لكي لا يفقد المزيد من النقاط خاصة وأن الملك يسعى للمنافسة على لقب الدوري وليس مجرد ضمان الوجود داخل المربع الذهبي خاصة وأن فارق النقاط مع الفرق المتنافسة على المراكز الثلاثة الأولى ليس شاسعاً وقال الكواري أتوقع فوز قطر إذا أدى اللاعبون المباراة بالتزام وانضباط تكتيكي ونجحوا في استغلال الفرص مؤكداً أن الخور يعتبر من الفرق الصعبة ودائماً يؤدي بقوة أمام قطر ولذا لن تكون المباراة سهلة خاصة وأن الخور أيضاً خارج من لقاء الوكرة جريحا ولذلك فإن لاعبين سيتعاملون معه بكل جدية واحترام للمنافس.

## سويهيبي:

للاعبونا استوعبوا درس الوكرة

قال مصطفى سويهيبي مساعد مدرب نادي الخور أن فريقه جاهز لمواجهة قطر وهدفه الفوز بالنقاط وتأمل أن ينجح لاعبونا في التعامل بذكاء مع كافة المواقف في المباراة ومشيراً أن الخور لن يخوض المواجهة بتكتيك دفاعي لكن بأسلوب متوازن ولكن الأهم ألا يستقبل فريقه أي أهداف في البداية لكي لا تؤثر على تركيز اللاعبين ومعنوياتهم كما حدث في اللقاء السابق أمام الوكرة مؤكداً أن المدير

الفني الآن بيران

والجهاز الفني

شرحوا للاعبين

الأخطاء

والهفوات

الدفاعية

التي سقطوا

فيها أمام

الوكرة وتمنى

ألا تتكرر مرة

أخرى من أجل

الحفاظ على نظافة

الشباك في البداية وتمنى

أن ينجح اللاعبون في تقديم الأداء القوي بالروح القتالية وأضاف السويهيبي أن المواجهة بالتأكيد لن تكون سهلة لأن قطر من الفرق التي تقدم الكرة الهجومية ويعتمد على الأداء الجماعي بانسجام بين كافة عناصره ومستوى الفريق أمام الخريطات ليس مقياساً ونتوقع مواجهة قوية وصعبة على الفريقين.





مباراة قد لا تخلو من المفاجآت..

# الخريطات العنيد يهدد بإيقاف أحلام العرباوية



نزار عجيب

يستقبل الخريطات على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد فريق الاحلام العرباوي في اخر مباريات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر، وتبدو المباراة صراعا بين فريقين كل منهما مرشح لتحقيق نتيجة ايجابية حيث يهدد طموح الخريطات بإيقاف احلام العربي والتي بدأت تترجم الى واقع، ويدخل العربي المباراة وهو في المركز الثالث برصيد 27 نقطة بعد ان حقق الفريق فوزا مهما على ام صلال في الجولة الماضية 2-1 بينما يتواجد الخريطات في المركز السابع ورصيده 14 نقطة وكان قد تعادل في المباراة الماضية امام قطر بدون اهداف المباراة بين الفريقين يبدو انها تعد بالكثير حيث سيكون هدف الخريطات ايضا رد اعتباره بعد ان خسر في القسم الاول امام العربي صفر-2..

## العربي يبحث عن انتصار جديد

الفريق العرباوي كانت بدايته هي الافضل على الاطلاق بعد ان حقق فوزا مهما في الجولة الماضية على ام صلال، وسيكون الهدف امام الخريطات البحث عن انتصار اخر لاشك انه سيضع الفريق في الطريق الصحيح، وسيكون دافع الفريق العرباوي كبيرا لعلمه ان الجولة الحالية قد يستغل فيها اي تعثر للصعود الى مركز متقدم لان المتصدر لخويا سوف يقابل الثاني الغرافة ايضا في هذه الجولة وبالتالي قد يكون أي فوز للعربي مقابل تعثر الفريقين مثلا بالتعادل او خسارة الغرافة في مصلحته تماما وبالتالي ستكون هذه الحسابات حاضرة في المباراة وبقوة وستكون المحرك الاساسي للفريق العرباوي بالجولة..

ويعي المدرب شاموسكا ان الوقت الحالي يعتبر هو الانسب للاستفادة من الفوز الاول على ام صلال وان تجاوز المباراتين الاوليتين في القسم الثاني ستكون نتيجته ايجابية على الفريق في قادم المواجهات..

وجود العربي في المركز الثالث كان مرضيا بالنسبة له على الاقل في نهاية القسم الاول ولكن اصبح تفكير الفريق حاليا ومع مدربه ان يتقدم خطوة خطوة ويتسلل اكثر الى مراكز المقدمة، وستكون فرصته مناسبة ربما في الجولة الحالية اذا ما حقق الفوز ليستفيد من تعثر منافسيه..

## الخريطات فريق عنيد

فريق الخريطات يعتبر واحدا من افضل الاندية المتطورة في الموسميين الماضيين، ولن يكون الفريق لقمة سائفة للعربي خاصة وهو يعتبر فريقا منظما ويلعب باستراتيجية ولديه مستوى ثابتا، وكان الخريطات تعادل في مباراته الماضية امام قطر حيث كان الفريق ايضا قريبا من الفوز بالنقاط الثلاث اذا ما كان نجح في استغلال الفرص التي اتاحت له، ولعل التوازن الكبير الذي يلعب به فريق الخريطات يعتبر سر تفوقه وتطوره في الفترة الاخيرة وهو الذي قدم مباريات ومستويات قوية اعتبارا من منتصف القسم الثاني.

ويعتمد الخريطات على الاداء العالي لخط وسطه والذي يعتبر هو محور التفوق للفريق في المباريات الماضية بفضل ادائه العالي دفاعا وايضا قدرته العالية على المساندة الهجومية والتي مكنته من الحصول على نتائج ايجابية، ويتميز الخريطات انه لا يندفع كثيرا ويترك المساحات امام خصومه ولذلك يجد أي فريق يلعب امامه صعوبة كبيرة في

بناء الهجمات وفرض السيطرة.

وستكون مهمة العربي صعبة امام الخريطات حيث سيكون على فريق الاحلام ان يعمل لاستغلال المساحات على قلتها وهذا الشيء يتطلب وجود لاعبين مهاريين على مستوى عال..

## الأحلام بدون بيسكو

يلعب العربي المباراة امام الخريطات في غياب اهم عناصره وهو الارجنطيني بيسكولاتشي والذي يحتجب عن المباراة بسبب حصوله على اربعة انذارات، ولاشك ان غياب لاعب الوسط الارجنطيني المهاجم قد يكون له تأثيره السلبي على الفريق خاصة وانه عرف دائما بانه مفتاحا للتسجيل او صناعة الاهداف.

ومن المنتظر ان يعوض غياب اللاعب الايفواري الجديد توني القادم من نادي الجزيرة الاماراتي، ورغم اختلاف مركز توني الا ان المدرب شاموسكا سيعمل على توظيفه في مكان مختلف بحيث يستفيد من وجود سلمان عيسى وعبدالعزیز

حاتم لشغل مكان ومهام اللاعب الارجنطيني الغائب عن المباراة.

ورغم اختلاف اسلوب لعب عيسى وحاتم الا ان وجههما في الناحية اليسرى مع منعهما المزيد من الحرية سيجعل الفريق العرباوي اكثر ثقة خاصة وان هاذين اللاعبين تبدو مهامهما هجومية بالدرجة الكبيرة في وجود الظهير الايسر خالد جبرتي والذي يقوم باداء الدور الدفاعي على اكمل وجه..

وينتظر ان يكون دور سلمان عيسى هو الاقرب الى بيسكو خاصة وان اللاعب البحريني يملك النزعة الهجومية الجيدة والتي تمكنه من التسجيل وصناعة الاهداف ايضا في كثير من المباريات.

## غيابات وعودة داريو في الخريطات

وفي المقابل سوف يستعيد فريق الخريطات جهود مدافعه الموزمبيقي داريوكان والذي غاب عن المباراة الماضية امام القطراوي بداعي الايقاف، ولاشك ان عودة داريو من المنتظر ان تمنح الخريطات دفعة قوية خاصة وان

اللاعب يعتبر من الركائز الاساسية في الفريق بفضل اداؤه العالي في الخط الخلفي.

ومع عودة المدافع الموزمبيقي للفريق سيكون على المدرب سيموندي سحب تركي امان ربما والاعتماد على جهود محمد عبدالرحمن الى جانب داريو في متوسطي الدفاع، ويمنح وجود داريوكان خيارات عديدة للمدرب الفرنسي اضافة ايضا الى الثقة التي سوف يكتسبها الفريق من خلال هذا اللاعب.

ولكن ايضا من المنتظر ان يفقد الخريطات جهود اثنين من اهم عناصره وركائزه الاساسية في خط الوسط تتمثل في عبدالله درويش والنيجييري ديناتوس والذي يعتبر الدينومو المحرك لفريق الخريطات واحد اهم الاوراق الهجومية لدى المدرب سيموندي..

ولاشك ان هذه الغيابات من شأنها ان تؤثر على فريق الخريطات بشكل واضح خاصة وان خط وسط الفريق يعتبر من اهم الخطوط والتي كان يعول عليها المدرب الفرنسي في مثل هذه المباريات..



## الخريطات VS العربي

بطلة المباراة:  
المناسبة: دوري النجوم - جولة 13  
الملعب: جاسم بن حمد  
التاريخ: 2011/2/13  
التوقيت: 8:00 مساء



# مشاهد احتفال وفرح.. هل ستتكرر؟

في الوقت الذي تتطلع فيه الأنظار الى مواجهات الجولة الثانية من القسم الثاني لدوري نجوم قطر، وثقت عدسة «استاد الدوحة» مشاعر الفرح والاحتفال بأهداف شهدتها مباريات القسم الأول للأندية التي ستلتقي وجها لوجه في الجولة الجديدة من الدوري.. فهل سنشهد لقطات ومشاعر مماثلة؟

